

جمال سلطان يكتب: حجب موقع المصريون.. والأكاذيب الرخيصة



مصر تنتفض ضد الإرهاب



جريمة المنيا تحاول إشعال الفتنة الطائفية
انتخابات الرئاسة القادمة مهددة بالبطلان



نكشف مصير زيارة وفد
برلماني لـ «مرسى» بمحبسه

مفاجأة مدوية عن اختفاء
«العادلي»: لم يغادر منزله



لهذه الأسباب..
«السييس» رئيسًا
لمصر حتى 2022

هيئة المساحة تؤكد: بطلان توقيت صلاة الفجر

مواطنون سطع نجمهم
برعاية الرئيس

قصص الصعود من القاع إلى النجومية

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير

جمال سلطان

رئيس التحرير التنفيذي

محمود سلطان

المصريون

www.almesryoon.com

صحيفة يومية مستقلة تصدر أسبوعيًا مؤقتًا

12 صفحة 290 قرشًا

السنة السادسة - العدد 832

2 رمضان 1438 هـ 28 مايو 2017م

الأحد

عبود الزمر: «مرسى» ورقة «السييس» الراحلة في انتخابات 2018



في الذكرى الـ 4 لتأسيسه.. انهيار «تحالف دعم الشرعية» ■ مصير «مرسى» يفجر أزمة بين «المجلس الثوري» و«إخوان عزت»

محام «تيران وصنافير»

في التخشيبية بتهمة «خدش الحياء»!



بالأسماء.. الدعاة الممنوعون من
الصلاة والخطابة في رمضان



بالأسماء.. وزراء على
قوائم الاستبعاد

الفنانون فازوا بـ «الفلوس».. والفقراء «مش لاقين فانوس»



السنبليات.. يأكلهن الفساد

الشون لكبار التجار.. الفلاحون: وعود
الحكومة «وهمية وكبسولات»..
وهجرة جماعية من الأرض لـ «حراسة
العقارات» بالقاهرة

أبناء للبيع في شوارع مصر

أم تعرض ابنها للبيع بـ 100 جنيه.. أب يعرض ابنه مقابل 5 آلاف
جنيه.. وآخر يعرض بيع كليته للإنفاق على أبنائه



بالتفاصيل.. رمضان داخل الرزازين ■ البرلمان يسلي صياحه بقوانين ما بعد «التراويح»

المصريون



جريدة رُبِعَ كُم إن لم تُضَحِّكْك لِإن تُبْكِيك

يكتبها: محمد حلمي



صباحك عسل

«هل تعلم»

«هل تعلم أن جامعة الدول العربية سوف تتعاقد على ٢٠٠ شوال شجب و٢٥٠ شيكارة إدانة ١٤٥٥ مقفلت استنكار، وذلك لاستخدامها فى الفترة السوداء القادمة.

«هل تعلم أن مؤسسة الرفق بالحيوان بالنمسا تقتتى حصانًا مصريًا ولد أعمى، وقد أرسلت تستنسر هل صحيح أن هناك على قِناة صدى البلد حمار مُبصر يقدم برنامج

توك شو؟

«هل تعلم أن أعضاء جماعة "عبدية الشيطان" بمصر يعتمرون تقديم طلب لتنازل إيليس عن الجنسية المصرية خلال شهر شعبان، وذلك لتجنب حبسه فى رمضان المقبل؟

«هل تعلم أن الإعلامى الأستاذ الفيطفى دخل موسوعة جينيز باعتبارها صاحب أول باروكة يسرح فيها القمل الحي؟



استفتاءات

«إنها مسألة فى غاية الصعوبة.. بل تصل إلى حد المستحيل.. أتحدث عن تغيير أو تجديد الخطاب الدينى كما فهمتها وفهمها معى كثيرون طيلة الأشهر الطويلة الماضية وحتى الآن.

السؤال الذى أراه ملغا وفى محله هو لماذا (الآن) هذه الحملة المحمومة والمستعرة لتسريع عملية تغيير أو تجديد الخطاب الدينى؟

أنا شخصيا أتفهم وأقدر أن يكون من بين الأسباب، تلك العمليات الإرهابية المتصاعدة، وانتقالها من سيناء إلى قلب الوادى المكتظ بالسكان والتركيز على تفجيرات الكتائس.. هناك إذن أسباب ملموسة تستدعى تسريع تجديد الخطاب الدينى.

لكن فى تقديرى أن التصعيد الآن مرتبط بضغوط على النظام أكثر من أى وقت مضى.. ضغوط ربما يجد النظام نفسه غير قادر على مواجهتها لأسباب لا يعلمها إلا الله

ثم النظام، لأن ظروف الوقت ربما لا تلائم إجراء التغييرات المطلوبة من النظام.. فربما تقضى التغييرات أو التجديدات فى الخطاب الدينى إلى ردود أفعال "من العامة والبسطاء" قد تقاُجى النظام وتترك حساباته.. ومن ثم اتسأس الأعداز للنظام.

يا سادة.. أشيروا فعندى الحل بإذن الله.. قد تظنونه هزلا لكنى أراه جازا وموثقا ومدعفا بوقائع عشناها ومازلنا نعيشها، وسوف أكشف عن منطق النظرية التى استقيت منها الحل السحرى فى نهاية المقال.

أيها السادة.. أسنا من دهن الهوا دوكو وعيانا الشمس فى زجاجات؟.. مبارك طيلة ٣٠ عامًا كان يسمع كل يوم المطالبة بردم الأنفاق والسيطرة على حدود قطاع غزة.

مبارك كان يشارك فى حصار غزة ويحكم قبضته فى الحصار من فوق الأرض وعلى صفحات الجرائد وشاشات التلفاز، بينما

ترك الدنيا (فتحت من تحت على البحرى).. ولك أن تعود إلى عدد الأنفاق التى اكتشفت بين غزة وسيناء عقب إقصاء مبارك.

ومع الأخذ بعين الاعتبار، أن عملية التجديد أو تغيير الخطاب الدينى مسألة بالغة الصعوبة، بل تكاد تكون مهمة مستعجلة.. فلماذا لا نعمل مثل مبارك ونواجه الضغوط بمبدأ "الهوا والدوكو" أو بمقتضى نظرية الضحك على الأقرع بطققة المقص؟.. تسألنى كيف؟.. أقول لك أنا شخصيا لا أعلم.. ولكن أسنا من دهن الهوا دوكو؟!

«حُتَّة على جنب»

«حدث فى مؤتمر حاشد.. قال سكرتيرالمؤتمر والآن مع كلمة الجحش.. فسُذرت الدهشة بين جموع الحاضرين.

تحدث الرجل.. وبعد أن انتهى من كلمته التى أعلن فيها عن توريد القمح الجديد لوزارة التموين زالت الدهشة.. إذ قال سكرتير المؤتمر: لا يسعنا إلا أن نشكر الجحش.

بقى أن تعرف أن الجحش هو تقيب الفلاحين أسامة الجحش.

«اسرح كما شئت.. ليس على الخيال حرج»

الضيف وهو من رموز الجيل الجديد.

= اتفضلنى يا فندم تحت أمرك.

= الظهر كام ركعة يالولو؟

= هاهامها.. أربعة طبعاً.. بس يوم الجمعة بينزل ركعتين عشان الزحمة.

= ما شاء الله.. طيب نطلع من الظهر ندخل على العصر.. بتعمل إيه بعد العصر؟

=ياضرب العصور.

«جانب من حلقة مسجلة من البرنامج الرمضانى الدينى المنتظر أن تقدمه الرقاصة:

- بنرحب بالضيف اللطيف ونقلول له "هابى نيو رمضان".

= ميرسى ست الكل،

= البهض بيتهم الجيل الجديد أن معلوماته الدينية تحت الصفر.. وعلشان نثبت عكس الكلام ده هانسأل

سياسيون:لهذه الأسباب.. «السييسى» رئيساً لمصر حتى 2022

بتأييد الجيش ثم الشعب، والسييسى يتمتع بدعم الجهتين وهو ما يؤكد أن السييسى هو رئيس مصر لولاية ثانية".

وأضاف لـ"المصريون"، أن "هناك اتجاهًا داخل الدولة ب تكرار مسرحية انتخابات ٢٠١٤، ولكن ستكون هناك زيادة في أدوار الممثلين أو المرشحين المنافسين للسييسى عن الانتخابات السابقة"، لافتًا إلى أن الأقرب للقيام بهذا الدور هما: خالد على وحمدىن صباحي.

إسلام رضا

هيئة المساحة ومفتي الجمهورية ورئيس المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية وقدمنا في الجلسة الأخيرة كتاب المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية".

وقال إن رد هيئة المساحة المصرية على الإدارة المركزية بهيئة الأوقاف جاء على النحو التالي: "في ٢٠١٦/٢/٢١ برقم صادر ١٥٢ رئيس الإدارة المركزية للشئون الهندسية بوزارة الأوقاف ردًا على كتابها رقم ٩٨، في ٢٠١٦/١/١٨ بشأن موافاة وزارة الأوقاف بالرر على موضوع مذكرة المدعى للمدعى عليه الثالث بشأن تصحيح وقت صلاة الفجر، وقد خلصت فيها النتائج إلى أن ميقات صلاة الفجر يحين عندما تكون الشمس تحت الأفق بمقدار ١٤,٧ درجة وزاوية انخفاض الشمس تحت الأفق المعمول بها حاليًا ١٩,٥ درجة .

حسن علام

قال المحامي علي أيوب، أحد الرافعين للدعوى القضائية المطالبة بتعديل حساب وقت الفجر، إنه يوجد خطأ في حساب توقيت صلاة الفجر، إذ أن هناك نصف ساعة فرق في التوقيت بين التوقيت الذي يجب أن تكون الصلاة عليه وبين التوقيت الحالي، وفقًا لأبحاث معهد الأبحاث الفلكية والجيوفيزيقية، وبناء عليه فإن صلاة الفجر تتم قبل الموعد الأصلي بنصف ساعة، وهذا يبطئ فريضة الصلاة والصيام.

وأضاف أيوب لـ "المصريون" أنهم تقدموا بكافة المستندات والأبحاث والأوراق التي تؤكد صحة بطلان صلاة الفجر وفق التوقيت الحالي المعمول به، مشيرًا إلى أنهم تقدموا بطلب لهيئة المساحة لتحديد التوقيت الصحيح، لأنها المنوط بها تحديد مواعيد صلاة الفجر.

ولفت إلى أن الدعوى متداولة منذ شهرين وتظهرها هيئة المفوضين دائرة أولى بالقضاء الإداري، وتم تأجيلها إلى أيونيو لنظر المستندات المقدمة من الحكومة وكذلك ممن رفعوا الدعوى.

وتابع: "اختصمنا في تلك الدعوى وزير الري ووزير الأوقاف ورئيس

صاحب دعوى تعديله:

هيئة المساحة

تؤكد بطلان

توقيت صلاة الفجر

غير مرغوب فيهم برلمانيًا

بالأسماء.. وزراء على قوائم الاستبعاد



ولفت عضو مجلس النواب، إلى أن وزارة البترول تحتاج إلى إعادة ترتيب أوراقها، منوها بأنه تمت إقالة أحد مديري شركات البترول، واتهامه بالانتساب لجماعة الإخوان المسلمين، على الرغم من أنه لا توجد صلة بينه وبينهم ولكن إقالته جاءت بسبب تشابه أسماء، ودون إجراء تحقيقات أولا للثبث من المعلومات.

وأضاف، أن وزير البترول يسير إلى حد ما بشكل منتظم، ولكن يحتاج إلى تفعيل بعض الإجراءات الضرورية، كالكشف المبكر على الأطفال وغيرها.

حسن علام

الضغوط لا علاقة لها بتحركات وسعي الوزير ولكن لها حسابات أخرى تريد بعض الدول الضاغطة تحقيقها".

وقال محمد عطا سليم، عضو اللجنة التشريعية والدستورية بمجلس النواب، إن "هناك إجراءات تقوم بها وزيرة الاستثمار الدكتور سحر نصر، لا فائدة منها ولن تحقق أي عائد إلا إرباك للدولة، مشيرًا إلى أنها تقتصر بشراسة من الخارج، مع عدم وجود داع حقيقي لكل تلك القروض؛ لذا لا بد من تغييرها".

وأوضح لـ "المصريون"، أن "وزير التعليم هو الآخر لا بد من إقالته، لأن غالبية تصريحاته غير موفقة، كما أنه عقد اجتماعًا مؤخرًا، مع لجنة التعليم والبحث العلمي بالبرلمان وخالف ما اتفقوا عليه".

تساؤلات عديدة بشأن أهم قرار اتُخذ خلال تلك المرحلة وهو "تعميم الجنية"، ولكنك تريد معرفة هل كان صحيحًا أم لا وهل حقق المرجو منه أم كان خطأ، لكن لا توجد إجابات شفافه وواضحة من جانبهم".

وأشار إلى أن قرار الإنفاة على الدكتور أحمد عماد الدين وزير الصحة، ليس في محله؛ لأن هناك قرارات كثيرة غير موفق فيها.

ولفت إلى أن "وزارة الشباب والرياضة، تسير بشكل جيد، كما أن وزارة الداخلية تحسن أوضاعها، ولكن تحتاج إلى دعم أكثر لكي تستطيع مواجهة الضغوط، منوها بأن أوضاع السياحة ليست لها علاقة بالوزير؛ لأن هناك ضغوطًا تمارس على الدولة، ولو تم تغيير الوزير الحالي لن يحدث تطور في الأوضاع؛ لأن

طالب برلمانيون، باستبدال وزراء المجموعة الاقتصادية ووزراء التعليم والصحة والبترول، حال إجراء تعديل وزاري خلال الفترة المقبلة، معللين ذلك باتخاذهم قرارات مصيرية غير ذات جدوى، ولا يوجد التزام منهم بتحقيق وعودهم.

رأى أشرف عزيز اسكندر، عضو مجلس النواب، أنه يجب تغيير المجموعة الاقتصادية بأكملها، والتي تتكون من وزارات المالية والاستثمار والتخطيط والتعاون الدولي والتجارة والصناعة، والاعتماد على شخصيات أكثر كفاءة من الحاليين، وذلك في حال إجراء تعديل وزاري جديد خلال الفترة المقبلة.

وأوضح لـ "المصريون"، أن "ذلك المطلب حديث قديم، يتجدد مع كل تعديل وزاري، منوها أن هناك



المصريون

صحيفة يومية مستقلة
تصدر أسبوعياً مؤقتاً
عن شركة المصريون للصحافة
والنشر والطباعة والتوزيع ش.م.م
الإدارة والتحرير والإعلانات
45 مكر شارع شامليون، القاهرة
م 0112449866
ت/ 25783447 فاكس/ 25783447

مدير التحرير

فتحي مجدى

الأخبار

هبة خفاجى

التحقيقات

إيمان يحيى

شئون دولية

جهان مصطفى

الحوادث

عصام الشربيني

المحافظات

عبدالقادر وحيد

المنوعات

صفية جمال

المراجعة اللغوية

محمود رمضان

المدير المالى

عماد العساوى

مدير التوزيع

محمود مصطفى

الموقع الإلكتروني

www.almesryoon.com

مديرو تحرير الوقع الإلكتروني

حسين عمران

شيرين بكر

محمد القايدى

محمد أبو الفضل

محمد ربيع

محمد عبد الرحمن

سكرتيرا التحرير التنفيذي

أحمد عثمان فارس

أحمد مصطفى

الإخراج الفنى

محمود خطاب

إسلام المصرى

بريد الكترونى

Almesryoon.newsaper@gmail.com

التوزيع والاشتراكات،
مؤسسة الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة
فاكس: 0227704535
ت 0227703864, 0227703331
Email:subs@ahram.org.eg

الاشتراك
سنة: 360 جنيه، ستة أشهر: 180 جنيها
ثلاثة أشهر: 90 جنيها

قانون «الهيئات القضائية» يهدد شرعية الرئيس القادم

«فرغلى»: يخل بمبدأ الإشراف المحايد للقضاة على انتخابات الرئاسة.. «مكى»: تعيين رؤساء الهيئات القضائية يطعن فى استقلالهم

حذر خبراء قانونيون من أن التعديلات على قانون السلطة القضائية، التى صدق عليها الرئيس عبدالفتاح السيسى، بعد موافقة مجلس النواب عليها، فى ظل اعتراض الهيئات القضائية يهدد الانتخابات الرئاسية القادمة بالبطلان، كونه يسمح بتفوق السلطة التنفيذية على السلطة القضائية فى تعارض مع استقلاليتها كما نص الدستور. وقال الخبراء، إن «قانون اختيار رؤساء الهيئات القضائية سيتسبب فى الطعن على انتخابات الرئاسة المقبلة؛ حيث إنها ستجعل شرعية الرئيس المقبل محل شك، خاصة أن القضاة سيفقدون «الحيدة» والاستقلال» فى الإشراف على العملية الانتخابية فى ظل تعيينهم بقرار من السلطة التنفيذية المتمثلة فى رئيس الجمهورية، ومن ثم التشكيك فى كل قراراتهم واعتبارها محل طعن على أساس الولاء للسلطة التنفيذية، وإلنى كان لها الفضل الأكبر فى تعيينهم فى مناصبهم.

وحذر المستشار عادل فرغلى، رئيس مجلس الدولة الأسبق من أن «قانون اختيار رؤساء مجالس الهيئات القضائية، سيتسبب فى بطلان انتخابات رئاسة الجمهورية القادمة، التى سيتولى القضاء الإشراف عليها، ما يتسبب فى فراغ لمنصب رئاسة الجمهورية ويطلان شرعيته، لأنه يتعارض مع «استقلال القضاء» ودوره فى الإشراف المعاهد على الانتخابات الرئاسية أو البرلمانية أو غيرها». وأضاف فرغلى: «الرئيس «المصريون»: من الطبيعى أن يطعن أى مرشح منافس للرئيس السيسى فى الانتخابات الرئاسية المقررة فى عام ٢٠١٨. خاصة أن الرئيس هو الذى قام بتعيين رؤساء مجالس الهيئات القضائية الذين يقومون بالإشراف على الانتخابات الرئاسية، ما يمنحها الحق فى السيطرة على كل شيء.

وتابع فرغلى: «الرئيس يقوم بتعيين القضاة على أساس وظيفى وفق القانون الطبيعى، إلا أن قانون اختيار رؤساء مجلس الهيئات القضائية يجعل تعيين رئيس الجمهورية للقضاة على أساس شخصى فى مناصب إدارة مجالس الهيئات القضائية، يجعل القاضي الذى يتم تعيينه فى المنصب يدين بالفضل بشكل أساسى للسلطة التنفيذية التى قامت بتعيينه، ومن ثم يطرح السؤال: "ما فائدة إجراء انتخابات لرئاسة

الجمهورية حتى لو تمت بإشراف قضائى إذا كان القضاة فقدوا أهم ميزة لديهم وهى الحيدة والاستقلالية فى إدارة الانتخابات الرئاسية؟».

وأشار فرغلى إلى أن «الطعن على الانتخابات الرئاسية، أو غيرها لأعتبر أمرا غير مسبوق، وإنما سبق وأن تم اتخاذه عبر دائرة المستشار يحيى الدكتورى، نائب رئيس مجلس الدولة بوقت الدعوة إلى الانتخابات البرلمانية التى دعا إليها الرئيس الأسبق محمد مرسى، واستند على أن الدعوة إلى الانتخابات يقع ضمن اختصاص السلطة القضائية وليس من ضمن أعمال السيادة التى تختص بها السلطة التنفيذية».

وأشار إلى أن «الحل لهذه المعضلة هو الدفع أمام محكمة القضاء الإدارى ببطلان قانون اختيار رؤساء مجالس الهيئات القضائية، باعتباره يمثل تدخلا فى السلطة القضائية ويسمح للسلطة التنفيذية، بتعيين القضاة على أساس شخصى، ومن ثم تقوم محكمة القضاء الإدارى بتحويل القانون إلى المحكمة الدستورية لنظر بطلان القانون من عدمه».



فى سياق متصل، قال المستشار أحمد مكي، وزير العدل الأسبق، إن «قانون الهيئات القضائية سيكون له بالغ الأثر على الانتخابات الرئاسية المقبلة فى ٢٠١٨، باعتبار أن السلطة التنفيذية متمثلة فى رئيس الدولة هى من تقوم بتعيين رؤساء الهيئات القضائية، والذي يعتبر عملا من أعمال السلطة القضائية، ولا يقع ضمن أعمال السيادة». وأوضح أن «طلان الانتخابات الرئاسية المقبلة، أو شرعية الرئيس المقبل ستتوقف على قانون الهيئات القضائية». محذرا من أن «استمرار العمل بهذا القانون يعنى بشكل كبير الطعن على قانونية الانتخابات المرتقبة ويؤدى إلى إلغائها».

وأضاف مكي لـ «المصريون»: «القانون الذى قام مجلس النواب المصرى بتمريره يهدد بحالة من الفراغ القانونى والدستورى، حيث سيتم الطعن على كل قرار لرئيس الجمهورية خاص بالسلطة القضائية، باعتبار أن القضاء سلطة مستقلة بذاتها، وأن قرار رئيس الجمهورية يعتبر تدخلا فى أعمالها ويتقص من استقلاليتها، بالإضافة إلى الطعن على أى حكم أو قرار يصدره قاضى معين من

الخناق الدولى والإقليمى يطوق الإخوان

تقليص الدعم المالى والسياسى والإعلامى يتصدر أولويات «ترامب» وقوى إقليمية مؤثرة



ضد السلطة الحالية فى مصر، كما ظهر فى تصريحات أدلى بها مسئولون قطريون ومستشارون للرئيس التركى رجب طيب أردوغان». ومن المرجح أن تضع الضغوط الأمريكية على الدول الداعمة للإخوان، والتى ستضع الجماعة بين خيارين أحلاهما مر، الأول: الإقرار بالأمر الواقع والاعتراف بنظام الرئيس عبد الفتاح السيسى وإدانة الإرهاب بكل صوره، وإقرار مراجعات شاملة والقبول بأى شيء يعرض على الجماعة حتى لو كان الاكتفاء بالعمل الاجتماعى والدعوى والابتعاد عن السياسة.

أما الخيار الآخر الذى تواجهه الجماعة،

بحسب الدكتور عمرو هاشم ربيع، الخبير بمركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بـ «الأهرام»، فيتمثل فى محاولة استئصال الجماعة والقضاء على أى دور لها سواء فى مقرها الرئيسى فى مصر، أو فى فروعها المختلفة فى أكثر من مئتين دولة فى العالم، وطى مسفتها باعتبار وجودها فى المشهد لا يتسجم مع التوجه الأمريكى. وأضاف ربيع أن «وصم الرئيس الأمريكى دونالد ترامب لحماس بالإرهابية» والحملة الإعلامية الجارية ضد الإخوان والدول الداعمة لها فى الداخل الأمريكى، سيضعف بشدة فى موقف الإخوان، وقد يجبر الدول الداعمة لها على التخلى عنها، وهو ما سيعد ضربة

ضغوط أمريكية وخليجية

على الدول الداعمة لفك

ارتباطها بالجماعة

قوية للجماعة وحلفائها فى المنطقة، بل وبداية النهاية لنفوذ قوى لقوى الإسلام السياسى».

غير أن ما ذهب إليه ربيع تقابله وجهة نظر أخرى ترى أن «الضغط على الدول الداعمة لجماعة الإخوان ليس مقصودا» به التراجع عن دعمها، بل ب تليين موقفها بخصوص محاولة إيجاد تحالف إسلامى — أمريكى لتقليم أظفار إيران بالمنطقة، لا سيما أن دولا مثل تركيا وقطر تبنى فى مقرها الرئيسى فى مصر، أو فى فروعها المختلفة فى أكثر من مئتين دولة فى العالم، وهو ما لا يتوافق مع التوجه الأمريكى الساعى لتضييق الخناق على طهران.

لكن وجهة النظر هذه لا تجد قبولا من أغلب المراقبين الذين يؤكدون أن حاجة واشنطن لدعم دول خليجية مؤثرة فى التحالف، وفى الوقت نفسه منوئة لجماعة الإخوان، ستصب فى صالح الدولة المعارضة لأى تسامح مع الجماعة، وهى وجهة النظر التى فرضت كلمتها فى النهاية، ونجحت فى حشد الإعلام الغربى

ودول مؤثرة ضد قوى الإسلام السياسى بشكلام.

ورأى الدكتور كمال حبيب، الخبير فى شئون الحركات الإسلامية، أن «قوى الإسلام السياسى بمعتدليها، سواء جماعة الإخوان والجماعات الدائرة فى ظلها أو القوى المسلحة بـ «الرادكالية»، ستواجه ضيفا ساخنا، ولن تجد مساحة للمناورة خلال المرحلة القادمة، بل ستواجه حربا لتجفيفمنبعها».

وأشار إلى أن «عدم استماع القوى الإسلامية، وفى القلب منها جماعة الإخوان المسلمين، لصوت العقل والضرورات الأمنية الشديدة التى تعرضت لها، ووجود أغلب قيادتها فى السجن، أضفت قسرة الجماعة على تنبى خيارات صحيحة أو إقرار مراجعات أو مواقف توقف الحرب الدائرة على الجماعة وفى الحليفة لها أو تفرغ الحملة ضدها من أى مضامين».

ورجح حبيب، زيادة الضغوط السياسية والاقتصادية والعسكرية على حركات المقاومة فى المنطقة، منها «حماس» وال«جهاد» وحزب الله فى لبنان، فلا يزال الأخير، رغم ما يقدم عليه فى سوريا، محسوبا على قوى مقاومة إسرائيل، فضلا عن تمتهه بالدعم الإيرانى، وهو أمر ينطبق على جماعة الحوثى فى اليمن، فى التحالف، وفى الوقت نفسه منوئة لجماعة الإخوان، ستصب فى صالح الدولة المعارضة لأى تسامح مع الجماعة، وهى وجهة النظر التى فرضت كلمتها فى النهاية، ونجحت فى حشد الإعلام الغربى

مصطفى على

المحركة لـ ٣٠ يونيو بإدارة المشهد السياسى فى الفترة القادمة مع تقبل بعض من أصحاب الشرعية، الذين يمثلون إرادة أغلبية الشعب . فى المقابل، قال الدكتور محمد سودان، أمين لجنة العلاقات الخارجية بحزب « الحرية والعدالة»، الذراع السياسية لجماعة «الإخوان»، إن «الوثيقة المطروحة ليست نهائية وإنما ستناقش لاحقا بشكل موسع بين القيادات».

وأضاف سودان، أن «رؤية المجلس الثورى المصرى هو الإصرار على عودة مرسى لمنصبه واستكمال مدته من وقت الإطاحة به وكل كيان سياسى له الحرية والحق فى التعبير عن رأيه কিما يشاء» . إلى ذلك، ذكرت تقارير صحفية، أن «الجماعة عقدت اجتماعا طارئا فى اسطنبول، لدراسة موقف الجماعة من الانتخابات الرئاسية عام ٢٠١٨، ومناقشة المتغيرات التى شهدها تحالف «دعم الشرعية» خلال الفترة الماضية، وتغير موقف عدد كبير من حلفاء الجماعة فى تركيا، وطرح بدائل خاصة بالجماعة خلال الفترة المقبلة، خاصة مع اشتغال الأامة الداخلية للجماعة، وهو ما تم نفيه جملة وتفصيلا».

وعتبر خالد الزعفرانى، الباحث فى الحركات الإسلامية، أن «سبب الخلاف بين كيانات الإخوان والقيادات القدامى، هو أنهم ساروا على درب منظر الجماعة سيد قطب» .

وقال إن نقطة رجوع مرسى انتهت، وطالب بتجاوزها والتعامل مع الواقع والاندماج مع المجتمع والمحاسبة على الماضى .

عبدالله مفتاح

تقارير

ضوء أخضر

جمال سلطان

حجب موقع المصريون..

والأكاذيب الرخيصة

فوجئت بانتشار أخبار على الإنترنت تحدث عن حجب عدة مواقع إخبارية على شبكة الإنترنت داخل مصر من بينها تردد اسم موقع صحيفة المصريون، لم يظهر أى بيان رسمى مصرى، ولا أى مسئول معروف، ولا أى جهة لها صلاحيات اتخاذ القرار، كل ما هنالك أن شخصًا مجهولًا اتصل بمواقع إخبارية وفصائيات موابية للنفوذ الإماراتى «السخى» فى مصر وأملى عليها خبرًا أن هذه المواقع تحترض على العنف والإرهاب وبالتالي تم حجبها، وأنا لا أفهم لماذا يخفى هذا المسئول نفسه، وقد حرص على أن يضيف إلى نفسه صفة «الرفيع»، طيب على الأقل حتى نعرف أنك رفيع أو سميك قل اسمك، وكن شجاعًا، فالجبناء وحدهم الذين يخفون أسمائهم، وأولئك الذين يفعلون أشياء خارج نطاق القانون أو يشعرون بأنهم يرتكبون أعمالًا هى عار يلحقهم أو فضيحة تسببر بها الركب،ا، وحتى هذه اللحظة لم يرد إلينا ولم نسمع ولم نقرأ عن أى قرار رسمى اتخذته جهة رسمية مصرية، بل إن بعض الإذاعات العالمية ووكالات الأنباء عندما اتصلت بمسؤولين فى مصر وفى البرلمان نفوا علمهم بشيء من هذا، وبعضهم شكك وقال إنها شائعات،. لكن من الناحية العملية حدث بالفعل حجب شبه كلى لموقع صحيفة المصريون داخل مصر .

بداية، المصريون ليست موقعًا إلكترونيًا، وإنما صحيفة مصرية مستقلة، تصدر عن شركة مساهمة مصرية وفق أحكام القانون المصرى، ويترخص من المجلس الأعلى للصحافة، وجميع كوادرها أعضاء بنقابة الصحفيين المصريين، ولها مندوبوها المعتمدون فى كل المؤسسات والوزارات المصرية، بما فيها وزارة الداخلية ووزارة الدفاع، وبعض صحفيتها حصولا على دورة تدريبية فى القوات المسلحة بصفتهم مراسلين عسكريين معتمدين، وفى حجب موقع على أن القوات المسلحة لا تتعامل مع إرهابيين ولا تعتمد المتطرفين، كما يمنح القانون الحصانة الكاملة للصحف المصرية من الحجب أو الوقف بأى قرار حكومى أيا كانت صفة صاحبه، كما أن الدستور الجديد ـ دستور 2014 ـ الذى صنع شرعية النظام الحالى يحمل مادة واضحة فى حصانة الصحف من المصادرة أو الحظر أو الحجب أو الرقابة، والموقع الإلكتروني للصحيفة هو جزء منها، ولا يجوز وقفه ولا حجبها، لأن هذا يمثل إضرارًا مباشرًا بالصحيفة والصحفيين العاملين فيها، والذين يتحدثون عن حجب «مواقع» لا يليق بهم أن يحشروا اسم صحيفة المصريون من بينها، فالمصريون ليست موقعًا إلكترونيًا، وإن كنا من حيث المبدأ الأخلاقى المنحاز للحريات العامة وحرية التعبير بشكل أساسى نتضامن مع أى موقع إخبارى حتى ولو لم يكن يمثل صحيفة رسمية ونرفض حجب أو حرمان محرريه من التعبير عن موقفهم السياسى المختلف أو المعارض للنظام السياسى القائم .

الحديث عن الإرهاب والتطرف ومحاولة إلصاق هذا الكلام الرخيص بصحيفة المصريون هو من فعل الأذرع الإماراتية فى مصر، نعرف ذلك، ونعرف أن الإمارات اخترقت مواقع هائلة فى مصر إعلاميًا وسياسيًا واقتصاديًا وغير ذلك من أبعاد يصعب الكشف عنها الآن واشترت دماء كثيرة، وإن كان الوقت سياتى لكشفها وصمدته البرأى العام بالأبعاد الشاسعة التى اخترقت بها الإمارات الدولة المصرية، وهى تحجب موقع الصحيفة فى الإمارات منذ أربع سنوات كما تنشر مقالات تحمل التسلثم لى شخصيًا وللصحيفة، ونعرف أنها حُرِضت علينا مرارًا، وكان مسئولًا فى مجلس الوزراء قد عمم منشورًا مشابه قبل حوالى ثمانية أشهر على الوزارات بسببى إلينا ويدعو إلى عدم التعامل معنا ومع مراسلينا، وهى قائمة طبق الأصول تقريبًا من تلك المعلنة، ولكنه حذف أسماء ثلاثة مواقع للمعارضة الإماراتية لأنها فضحناها بها يومها، وقتلنا به صراحة أن هذه «قائمة الإمارات» وليست قائمة مجلس الوزراء المصرى، وقاضيناها فى مجلس الدولة وعند النائب العام، وأخفى من حجبها، قبل أن تتم إقالته، واليوم أيضًا، نعتهد بمقاضاة ـ ودع ـ أى متطاول، سواء كان مسئولًا أو إعلاميًا، يمس سمعة الصحيفة بأى سوء، لن نسمح بذلك ولن نتسامح .

والمصريون من سنوات طويلة وهى على خلاف معروف وشائع مع جماعة الإخوان المسلمين وخطابها ومشروعها، وبيننا خصومات سياسية شهيرة، وصلت إلى حد الشتائم والتشهير بنا من قبل الجماعة واتهامنا بأننا عملاء للأجهزة الأمنية وأنا نخوض المعارضة تمثيلًا بالاتفاق مع النظام وأجزته، وأما الإرهاب فموقف الصحيفة ضده موقف ثابت وأخلاقى بالمقام الأول، قبل السياسة وبعدها، وعلى صفحات المصريون وعلى موقعها مئات المقالات التى تتدد بالإرهاب والتطرف، لدرجة أن الأزهر الشريف، مرجعية الاعتدال والوسطية فى مصر، ينقل عن المصريون تلك المقالات ويعيد نشرها فى مجلة «الأهر» الرسمية، كما كانت الصحيفة ورئيس تحريرها ورئيس تحريرها التنفيذي فى مقدمة المدعوين رسميًا من قبل فضيلة شيخ الأزهر للمشاركة فى أعمال مؤتمره الأخير مع الفاتيكان الذى شهدته القاهرة، والأزهر الشريف لا يدعو لإرهابيين ولا متطرفين، ولا ينشر مقالات للإرهابيين .

مؤسف أن أقول هذا الكلام أو أن أوضحه، لأن الاتهام سخافة ونطاعة وتطاول خسيس ممن قاله ومن رددوه، وكنا ننصو أن دور الدولة هو حماية الصحافة المصرية والصحف والعاملين فيها، وبسط مظلة الدعم وتيسير أمورهم، وكان آخر ما يمكن أن ننصوره أن تبيننا الدولة، أو ببينا بعض مسؤوليها بحفنة من «الرز الخليجي» .

almesryoongamal@gmail.com

twitter: @GamalSultan1

قصص الصعود من القاع إلى النجومية

للعزيمة والإصرار لذة لا يعرفها إلا أصحاب العزم الذين يتحدون مشاق ومتاعب الحياة ويواجهون الأزمات وقسوة الواقع لينعموا بهجة الكفاح والنجاح. "المصريون" التقت مشاعل الكفاح الذين بدأوا من القاع إلى القمة والذين أكدوا أن هناك الآلاف من أبناء الوطن ما زالوا مفعمين بالأمل وعناد التضحية كفاتة الإسماعيلية التى واجهت جشع التجار لتستأجر فستان زفاف لتبدأ رحلة الصعود إلى العالمية.

تاجر شنطة الأول فى صادرات العباية الخليجى.. بائع كشرى يتحول بدول العالم.. وفتاة الإسماعيلية تتعاقد مع محلات الأزياء بباريس

«جهاد» بنت الإسماعيلية تتحدى جشع التجار بـ3 ماكينات



الفسنان مثل الكثير.. وأوضحت أنه لتأخر فستان الزفاف بدأت قصة الكفاح لصناعة الفستان لتبدأ بـ3 ماكينات ومشروع بقيمة 20 ألف جنيه فى أحد الغرف بمنزل عائلتها، التى جعلت نهايتها التصدير للدول الأوروبية. كما أشارت إلى أنها قامت فى بداية الأمر بتصنيع فستان زفاف إحدى صديقاتها، حيث

"الإصرار والعزيمة" كلمتان وضعتهما فتاة إسماعيلية لم تتعد 25أ عامًا وأم لـ3 أبناء لتحقيق حلمها والوصول به إلى العالمية، وتصبح أصغر سيدة أعمال فى الإسماعيلية فى وقت هياسى.

"المصريون" التقت جهاد زكريا، فتاة الإسماعيلية، لم تتعد 25أ عامًا وأم لـ3 أبناء بدأت رحلتها من الصفر وتحولت من فتاة تحمل كارنيه نقابة المحامين إلى أشهر مصممة لأزياء فساتين الزفاف، تملك مصنعًا خاصًا بها يعمل به مجموعة كبيرة من الشباب والفتيات، لتصبح منافسًا قويًا لأشهر الماركات العالمية، حيث وصلت شهرتها إلى الدول العربية والأوروبية. بدأت جهاد كلامها بجملة: "مافيش حاجة مستحيلة.. فكرى وطورى من نفسك والنتيجة متلافقها فى طعم النجاح"، مؤكدة أنها لم يكن لديها أى تطلع فى بداية الأمر للاشتغال فى هذا المجال، حيث كان حلمها مثل أى بنت "العريس وشراء الفستان الأبيض".

وأضافت: "عند الاستعداد لزفائى أخذت أبحت عن الفستان المناسب لشرائى، فدخلت من الأسعار التى صدمتى والتى كانت مبالغ فيها للغاية رغم أن زوجى ميسور الحال إلا أننى لرفضت الاستغلال من التجار وقمت باستئجار

البشرية، حتى أستطيع مواكبة السوق والتعامل مع العملاء والزبائن وتحولت من فتاة تملك 3 ماكينات إلى صاحبة أشهر مصنع فى صناعة فساتين الزفاف بل وتصديرها إلى الخارج وجلب العملات الأجنبية".

وأكدت أنها حصلت فى الفترة الأخيرة على شهادة تقدير من إحدى بيوت الأزياء فى باريس التى اعتبرتها من أهم محطات النجاح فى حياتها، مشيرة إلى وجود منتجاتها فى معارضهم الفترة المقبلة، لافتة إلى أنها تقوم بتصنيع فستان الزفاف بأقل تكلفة وأجود الخامات بالإضافة إلى أن العرائس هن من يقمن باختيار الموديل وتصميمه بأنفسهن، فتستطيع العروس امتلاك فستان زفافها بثمن إيجاره فى المحلات، مشيرًا إلى أنها استطاعت تحقيق حلم أى بنت بامتلاك

الفسنان.. وأوضحت أنها تقوم بتصدير منتجاتها للدول العربية والأوروبية بالدولار حيث نسبة مكسبها فى أى فستان لا تتعدى الـ400 جنيه فقط بالإضافة إلى أنها تحصل على الخامات الخاصة بشغلها من بعض الدول المجاورة ما جعلها تتأثر قليلة فى الفترة الماضية بعد ارتفاع سعر الدولار".

وتابعت: "قمت بعد ذلك بإخذ كورسات مختلفة فى "الديزاين" والتسويق والتنمية

بدون شهادات.. «نابغة» يكتب أكبر مصحف فى 3 سنوات

وأوضح، أنه واجه كثيرًا من المصاعب فى أسرته، حيث إن أسرته كانت تلومه على ما يفعله من شراء كتب وتكاليف مالية ضخمة كان من الأولى أن تتنفع بها أسرته كما يرون، لكنه كان يفضل شراء الكتب والمجلات والأخبار وأدوات التجليد والزخرفة. وتابع: أنه فى عام 1996 دؤن على أول مصاحفه، كما أن أعرف أن الأمر سيكون بهذه الصعوبة، كتابة المصحف الواحد تستغرق حوالي 3 سنوات، كما أنها عمل شاق جدًا، وتحتاج إلى تركيز كبير؛ لأنه لا يحتمل أى خطأ سواء فى الحروف أو العلامات، أكثر من مرة أصابنى اليأس والإحباط لأنه فى حال وقوع خطأ ولو فى حرف واحد أو علامة واحدة أضطر إلى كتابة الصفحة من جديد.. وأوضح، أنه كتب عددًا من المصاحف، كان أكبرها مصحف مساحته 75 × 50 سنتيمترًا، ومصحف مساحته 100 × 70 سنتيمترًا، الذى بدأ فى كتابته منذ 7 أعوام، حيث استغرق عامًا كاملاً فى كتابته وعامًا آخر أو يزيد قليلًا فى زخرفته، لاشًا إلى أن كتابة المصحف يختلف عن أى كتاب من حيث الإطار والصفحة وأماكن الربع وبداية السور وأماكن الوقف. "حشيش" لم يكتب بالعمل فى كتابة المصحف فقط بل قام بكتابة عدد من الكتب مثل كتاب مشايخ الأزهر، وكتاب عن الحلة الكبرى، وكتاب عن المبشرين بالجنّة والنار وكتاب عن الأقوال المأثورة.

الغربية – محمد عبد الناصر

يعيش فى منزل مكون من ثلاثة طوابق فى شارع ضيق المساحة بقرية بلقينتا مركز الحلة بمحافظة الغربية، يستغرق ساعات الليل مرتكزًا على ركبتيه فى الأرض، حتى طلوع النهار، ثم ينام ساعتين ويعود للعمل مرة أخرى فى كتابة المصحف.

"المصريون"، التقت سعد محمد حشيش، مواليد 1959، لم يحصل على الابتدائية، لديه محل ملابس، بسيط الكتانى، وبسيط القراءة والذى اعتبر نفسه ليس موجودًا فى الحياة، يرفض الجلوس على المقاهى وحضور المناسبات، مقتنعًا أن أهم شيء فى الحياة التعليم والوقت، صرف كل ما يملكه بعد رحلة عمل طويلة فى دولة العراق وجمع أموالًا لينفقها على الكتب والمجلات وأدوات الزخرفة والتجليد، لا يملك موبایل ولا أى وسيلة عصرية، إنما يفضل البحث عن الشيء والكذ فيه حتى يكتب معلومة وخبرة. فى البداية، يقول أنه ترك التعليم فى صغره، بسبب ظروف أسرته المادية فى ذلك الوقت، كباقى أى طفل رأى أن العمل أفضل من التعليم لمساعدة أسرته على مواجهة مصاعب الحياة وتوفير قوت يومه، تعلم القراءة السريعة وكتابة الحروف كطفل فى أولى ابتدائي؛ ليستطيع بعد ذلك قراءة المجلات والكتب، وتطور الأمر ليتعرف على أصحاب المكتبات ويأتى الجرائد ليأخذ منهم أحسن الكتب التى يجب قرائها. وأشار إلى أن نموذج العقاد كان أمامى دائمًا، مؤكدًا أن أغلبية المجتمع العظمى ليس لديها إرادة التقنيّف، والتعليم كباقى المجتمعات الغربية.



أمانة تسديد الأقساط تحوّل سائقًا إلى صاحب

أكبر شركات السياحة الدينية



فلوس كثير بعث 4سيارات بيعجو واشترت مكانها سياراتين كوستر وربنا كرمنى واشترت5ميكروباص، سياحة وكثرت عندى السيارات، كما أكد أن بداية القصة التى حوّلت حياته، أنه جاء رجل إلى موقف الغدفة يريد الذهاب إلى الإسكندرية فامتنع السائق الذى عليه الدور وعندما وصل إلى الإسكندرية رفض الرجل أن ينهب إلى الغدفة لحين أن يستريح من تعب وعناء السفر. وتبين أن هذا الرجل صاحب شركة سياحية، وأن الذين يعملون معه فى إدارة الاتوبيسات دائمًا لا يسدون ما عليهم من أقساط، فعرض صاحب هذه الشركة على العباسى أن يدير الشركة وأن يشرف على الاتوبيسات بالغدفة وفعلا قبل العباسى وأشرف على الاتوبيسات وسدد الرجل جميع ديونه للبنوك من خلال العباسى الذى صان الأمانة والصدق فى العمل.

البحر الأحمر - حسن حمدان

غانم: حملت بضاعتى على الأكتاف.. وأحتل

صدارة العباية الخليجى بالدول الأوروبية

محلات "مسبو غانم" التى غزت المحافظة كما غزت منتجاتا أسواق مصر كلها والعالم العربى وبعض الدول الأوروبية. كما أوضح أن المصنع يكتسب الخبرات من الخارج وكذلك الموديلات عن طريق السفر إلى الخارج لافتًا إلى أن مجال عملنا يحتاج للتنوع دائمًا واتباع أحدث وأرقى الموديلات العالمية عن طريق التعاون مع الدول الخارجية مثل فرنسا وتايلاند والصين وتركيا ودى والسعودية. ومطالب غانم بمساندة الدولة لأصحاب الحرف والمصانع والمستثمرين الذين عانوا خلال السنوات الماضية من خسارة كبيرة ومنهم من أغلق مصنعه بسبب الخسائر الفادحة، مشيرًا إلى أن أصحاب ورش التطريز ومصانع الملابس عانوا كثيرًا بسبب غزو المنتجات الصينية للأسواق المصرية بأسعار رخيصة ومنتجات رديئة.

وأكد أن النهوض بالاقتصاد لابد له أولاً من توفير الأمن والاستقرار لرجال الأعمال والمستثمرين وأصحاب المصانع والعمل على إعادة المصان المغلقة للعمل مرة أخرى بالإضافة لدعم الحكومة لأصحاب المصانع المتعثرة. وأضاف: "أفكر حاليًا فى إقامة مصنع غزل ونسج، حيث كنت فى زيارة لتركيا ورأيت هناك مصانع جيدة أتمنى أن أقوم بتنفيذها فى مصر والمشكلة الوحيدة فى العمالة غير المدربة على التكنولوجيا الحديثة".

الشرقية - سمير بسيونى



«أحمد كشرى»: بدأت بقطع ثلج داخل

«طشت صاج».. وسافرت دول العالم عدا النمسا

بواسطة العجلة الخاصة بى..

وتابع: "عندما ظهرت الموبايلات وكروت الشحن كنت أقوم ببيعها أمام محل الكشرى حتى داغ صيتى فى شارع السنترال ووصلت للعالمية واستعانت بى الشركات لأكون وكيلها الوحيد فى توزيع كروت الشحن والموبايلات ومن هنا كانت انطلاقتى وانفتاحى على سوق الموبايلات وكروت الشحن". ويحتل كشرى المرتبة الأولى على مستوى المحافظة ويعمل معه المئات من عمال النظافتى وانفتاحى على المحافظات المجاورة ما أمه له للسفر لكل دول العالم عدا النمسا.

كما أشار إلى أنه اتجه إلى الاستثمار العقارى وإقامة شركات التشييد والبناء والتجارة ولم يترك العمل فى مجال كروت الشحن والموبايلات لأنها فاتحة الخير عليه وتابع: "الحمد لله رب العالمين لم أكن فى يوم من الأيام أتصور ما وصلت له حتى الآن بفضل ربى على وعلى أسرتى كبير ولم أقابل أى عقبات أو مشاكل أو صعوبات فى حياتى لأن دائمًا لفتى حمولى على الله وهو قادر على تذليل كل الصعوبات".

الفيوم - محمد جمعة



شراء ثلاثة فى ذلك الوقت، وكان هذا الكونتر بمثابة عمل إضافى حيث كنت اعمل فى غسيل الأطباق فى أحد محلات الكشرى بمنطقة السلخانة لفترة تزيد على 8 سنوات حتى قررت ترك العمل بهذا المحل وفتحت محلا للكشرى لحسابى الخاص بشارع السنترال ببيع ورق الجرائد وأطباق الفل والورق للمحلات

أكثر من 12 ساعة متواصلة وكانت أقتاضى خمسة جنيهات أسبوعيًا أقوم بتحويشها. وأضاف: "قمت بعمل كونتر أو تربييزة خاصة عند مدخل بيتى بعى الشيخ حسن لبيع الحلويات والشيبسى والحاجة السافعة وكنت أقوم بوضعها داخل طشت صاج به بعض قطع الخبز من قسوة العمل الشاق وأيضًا بوردة البلاط والأسمنت حيث كنت أعمل

أحمد كشرى المعروف باسم شهرته داخل شارع السنترال أكبر وأشهر شارع بمحافظة الفيوم، أو ما يعرف بشارع عبد العزيز نظرًا لما يحتويه هذا الشارع من بيع التليفونات المحمولة وكروت الشحن فقط.

كشرى" شاب من الشباب الذين راودهم حلم الثراء واليحت عن السعادة وجمع الأموال عن طريق ممارسة أكثر من مهنة وحرفة شريفة يسد بها حاجاته، نشأ فى منطقة شعبية بعى التعليم حسن بعبدية الفيوم، أكمل شحيش" لم يكتب بالعمل فى كتابة المصحف فقط بل قام بكتابة عدد من الكتب مثل كتاب مشايخ الأزهر، وكتاب عن الحلة الكبرى، وكتاب عن المبشرين بالجنّة والنار وكتاب عن الأقوال المأثورة.

فى سن مبكرة وأنا فى الصف الرابع الابتدائى عندما أرسلنى والدى إلى ورشة عمى لتعلم مهنة النجارة وكان كل ما أتحصل عليه هو 50 قرشًا أسبوعيًا وكنت وقفها فى رابعة ابتدائي، فتركزت العمل فى هذه الورشة واتجهت لعمل آخر وهو مصنع البلاط الذى ظللت أعمل فيه حتى تراكمت يدى من قسوة العمل الشاق وأيضًا بوردة البلاط والأسمنت حيث كنت أعمل

فى الذكرى الـ 4 لتأسيسه.. انهيار «تحالف دعم الشرعية»

انشقاقات بالجملة بعد مرور عام واحد.. وخلافات بين المؤسسين بشأن «مرسى» تنهى وجود الكيان

وفى ٢٠١٦ وما تلاها اختفت وبصورة كاملة تظاهرات الإخوان فى الشارع المصري، واكتفى التحالف فقط بالدعوة عبر بياناته التى ينشرها عبر مواقع التواصل الاجتماعى.

كان الهدف الأول من إنشاء التحالف الوطنى لدعم الشرعية هو الدفاع عن شرعية الرئيس الأسبق محمد مرسي، ولكن وبعد مرور ما يقارب ٤ أعوام من تأسيس التحالف نشأت خلافات بين مؤسسيه حول شرعية الرئيس الأسبق؛ فبينما يرى فريق أن مرسى مازال هو الرئيس الشرعى للبلاد، يرى فريق آخر أنه حانت اللحظة التى لا بد أن يتخلى فيها التيار الإسلامى عن مرسى رئيساً لمصر والاعتراف بالأمر الواقع والمحاولة للرجوع إلى الشارع من جديد.

اختلاف الرؤية السياسية

يقول الدكتور خالد سعيد، المتحدث الرسمى باسم الجبهة السلفية، إن تحالف دعم الشرعية، هو أجهة سياسية أنشئت فى ظرف تاريخى وسياسى معين، بعد فترة من الأزمات المفتعلة والمسببة وأحداث عنف دامية من طرف بقايا النظام السابق اذ افتعلها ضد المعارضين وأثناء الثورة، فخرج التحالف كقطاع ومظلة تمثل جموع الرافضين لنظام ما بعد ٣ يوليو، وقام التحالف بدوره ذلك خير قيام إلى أن تم تفكيكه عملياً بفعل السلطة التى اعتقلت أغلب قياداته الفاعلة ثم بفعل تضاربات وتقاوت فى زوايا الرؤية السياسية بين أطرافه خاصة، إثر الهجوم على الجبهة وانتفاضة الشباب المسلم وتجريعهما من قبل بعض المكونات الرئيسية فى التحالف وانسحاب الجبهة السلفية وحزب الاستقلال لأسباب مختلفة.

ويضيف: "أخيراً توقفت الفعاليات الشعبية المناهضة للنظام الحالي، إثر حالة الإيهالك الشديد لتكرار الفعاليات أسبوعياً وربما يومياً مع ما يواكبها من اعتقالات وإصابات بل واعتيالات، وبغياب الفعاليات غاب دور التحالف بشكل كامل تقريباً لانتفاء الدور الحقيقى المنوط به.

اسم فقط

من جانبه، يقول أحمد السباعي، المتحدث الرسمى باسم حزب الوطن: نحن فى حزب الوطن لم ننسحب من تحالف دعم الشرعية إلا إيماناً منا بأنه قد حاد عن الطريق الذى رسمته حالة الضرورة التى فرضت أثناء اعتصام رابعة بغية التنسيق بين القوى السياسية المشاركة وقتها."

وأضاف السباعي: "فهو بالنسبة لنا كان تحالف الأمر الواقع ولكن لما بدا لنا أن الأليات المتاحة قد تجمدت عند لحظة معينة وأن وسائل اتخاذ القرار والتوجيه قد خرجت عن الإطار المقبول اعتذارنا لإخواننا من القوى السياسية وخرجنا وقد أثبتت الأيام أن وجهة نظرنا قد اصبحت بعيد النظر وانظر إليه بعد هذه السنوات بعد أن تحلل أو كاد لم يبق منه إلا الفكرة والاسم".

تأسيس دون خطة

وتقول مایسة عبداللطيف، عضو المجلس الثورى سابقاً، إن تحالف دعم الشرعية مثله كمثل كل الكيانات التى تشكلت عقب أحداث ٣ يوليو ٢٠١٢ بدون أى خطة واضحة أو استراتيجية.

وأضافت: مع ذلك فقد أدى التحالف مهمة ناجحة إلى حد ما فى الدعوة للمظاهرات ولكنه لم يطور هذا الحراك ويكرس فى أساليب أخرى تؤلم وتهلك النظام للعمل على سقوطه".

وتابعت: "التحالف عانى من عدم التجانس بين أعضائه ولذلك لما تعرض له من اختلافات واستقالات وأيضاً بسبب غياب نظام أو رؤية موحدة يتبعها جميع أعضائه شانه شأن معظم الكيانات الثورية إلى يومنا هذا ولذلك الثورة تعاني من فشل بعد فشل". واعتقدت عبداللطيف أن الحل فى وضع رؤية محددة وخطة شاملة يلتزم بها الجميع سواء على مستوى التحالف أو على مستوى الكيانات الأخرى وتحديد أولويات كل مرحلة وتحقيق أهدافها.

حسن عاشور



منشقون: تحلله يثبت صحة موقفنا منه.. ولم يتبق منه سوى الاسم!

فيما تقول الجماعة الإسلامية على استحياء إن مرسى فقد شرعيته إلا أن الإخوان مازالت متمسكة بشرعية مرسى.

طالب التحالف الوطنى لدعم الشرعية عبر بياناته المستمرة الشارع المصرى بالخروج إلى الشارع والتظاهر ضد النظام الحالي، وسط قبول من مؤيدى مرسى للنزول، ولكن التظاهرات بدأت تقل تدريجياً حتى أصبحت معدومة خلال العامين الماضيين، وعلى الرغم من ذلك وبعيداً عن الواقع ينادى دائماً التحالف أنصاره للخروج فى تظاهرات ضد السيسي.

وفى عام ٢٠١٢ وعقب عزل مرسى مباشرة خرجت المظاهرات الإخوانية فى كل محافظات مصر؛ للتدبير بعزله واستمرت هذه التظاهرات بقوة حتى وصل الأمر ذروته إلى أن قامت جماعة الإخوان المسلمين وأنصار الشرعية بالاعتصام الأكبر فى ميدان رابعة العدوية وكان يخرج من حلوان والمعادي فى القاهرة والأرعيمن فى السويس، فى أغسطس ٢٠١٣، بعدها خرجت عدة مظاهرات كبيرة الحجم للتدبير بغض اعتصامى رابعة والنهضة ثم ما لبثت أن قلت الأعداد تدريجياً. فى عام ٢٠١٤ شهدت عدة مناطق فى مصر مظاهرات مؤيدة للإخوان ورافضة لعزل الرئيس الأسبق محمد مرسى، وكان من أهم هذه الأماكن "المطرية، مدينة نصر، عين شمس، ألف مسكن، المطابية، شارع الهرم، كرداسة، حلوان والمعادي فى القاهرة والأرعيمن فى السويس"، بالإضافة إلى مناطق شرق الإسكندرية، وكانت هذه الأماكن بالنسبة لجماعة الإخوان المسلمين معقلاً لأنصارها. ومع بدايات عام ٢٠١٥ اختفت وبصورة شبه كاملة مظاهرات الإخوان إلا فى عدد معين من المناطق وبصورة صغيرة؛ حيث لا تتعدى المظاهرة الخمسين فرداً.

طالب خلاله باصطفاف جميع القوة المعارضة فى وجه النظام الحالي؛ حيث دعا التحالف لأسبوع ثورى جديد بعنوان "نعم للشرعية والاصطفاف".

الخلافات تشق التحالف

بعد مرور ما يزيد على العام بقليل كان أول الانشقاقات التى دبت بتحالف دعم الشرعية، الموالى للرئيس الأسبق محمد مرسى، ففي أغسطس ٢٠١٤ انسحب حزب الوسط الذى يرأسه المهندس أبو العلا ماضى عن التحالف، وقد أصدر التحالف بياناً أكد فيه أن التحالف الوطنى لدعم الشرعية يحترم خيار حزب الوسط فى العمل من خارج التحالف، وثمن جهوده وصموده حتى الآن فى مواجهة الإطاحة بالرئيس مرسى.

كما أكد التحالف وقتها، أنه بدأ مشاورات مهمة ليكثله من جديد للاستفادة من طاقات جديدة لشباب ثورة ٢٥ يناير والقوى الشبابية الميدانية المناضلة والكيانات الوطنية الثورية والعالية بجانب الشخصيات العامة، فضلاً عن تفعيل التعاون مع الكيانات الرافضة للإطاحة بالرئيس مرسى فى إطار التطوير الثورى الواجب وتحقيق الاصطفاف الشعبى اللازم؛ لتحقيق أهداف ثورة ٢٥ يناير خاصة بعد انسحاب حزب الوطن الذى يترأسه عماد عبدالغفور، مشيراً إلى أن المشاورات حول الهيكلة الجديدة للتحالف، جاءت بعد أن أعلن حزبا الوسط والوطن عن انسحابهما من التحالف رغبةً منهما فى العمل من خارج التحالف لتحقيق نفس الأهداف، وذلك من منطلق ضبط المسار وإنجاز الجهود على طريق الثورة لتحقيق النصر.

كما انسحبت الجبهة السلفية فى ٤ ديسمبر٢٠١٤ تلاها حزب الاستقلال بيوم واحد؛ حيث انسحب فى ٥ ديسمبر ٢٠١٤، هذا وهناك خلافات عميقة بين كل من الجماعة الإسلامية وجماعة الإخوان المسلمين حول شرعية مرسى،

التحالف لاستكمال ثورة ٢٥ يناير المجيدة، وعشية الذكرى الثالثة للثورة.

وحمل التحالف الوطنى، النظام الحاكم، المسؤولية كاملة عن مثل هذه الجرائم، ومن ضمن البيانات المهمة التى أصدرها التحالف أيضاً هو البيان الذى أصدره فى يوم الانتخابات الرئاسية يونيو ٢٠١٤ الذى ثمن فيه موقف الشعب المصرى من مقاطعة الانتخابات والذى أثبت فيه معدنه الأصيل والتفافه حول ثورة ٢٥ يناير ومكتسباتها وإصراره على استردادها، بحسب البيان.

البيان رقم ٢٢٩ والذى كان تحت اسم "مصر مش لبيع" والذى أصدره فى مارس ٢٠١٥ كان من البيانات المهمة للتحالف والذى عبر خلاله عن رفضه للمؤتمر الاقتصادي، معتبراً إياه ما هو إلا وسيلة لبيع مصر لمن يشترى بسعر أكبر.

كما دعا التحالف فى بيانه ٢٩٦، المصريين، للخروج إلى الميادين للتظاهر ضد ما أسمته بيع جزيرتى تيران وصنافير للجانب السعودى.

وفي١٦ يونيو ٢٠١٥ دعا التحالف فى بيان له إلى استكمال الثورة، وكانت تحت عنوان "عيش حرية وعدالة اجتماعية" والذى أكد من خلاله رفضه ارتفاع الأسعار وزيادة عدد المعتقلين فى السجون المصرية.

وفى ١٤ يوليو ٢٠١٦ دعا التحالف لأسبوع من التظاهرات الجديدة تحت عنوان "يسقط الفقر والتطبيع".

وفى ٢٤ نوفمبر ٢٠١٥ دعا التحالف إلى الثورة من جديد تحت شعار "لسأها ثورة يناير".

ومع بداية العام الجديد ٢٠١٧ وفى ٥ يناير دعا التحالف المتظاهرين للنزول إلى الشارع لأسبوع حمل عنوان "يناير يجمعنا" ومصرية تيران وصنافير".

وكان آخر بيان للتحالف فى يوم١٩ مايو ٢٠١٧ الجارى

فى ٢٧ يونيو ٢٠١٢ أسست جماعة الإخوان المسلمين وقوى إسلامية وأحزاب سياسية وشخصيات عامة وممثلون عن فئات وشرائح مختلفة من الشعب المصرى كياناً جديداً لدعم الرئيس المعزول محمد مرسى أسموه "التحالف الوطنى لدعم الشرعية"، والذى تحل هذه الأيام الذكرى الرابعة لتأسيسه، وقد أعلن فى بيان تأسيسه عن أنه ستكون مهمته الأساسية هى أنه سيتولى تنسيق الجهود النبيلة الرامية لحفظ كرامة الوطن وحماية إرادته الشعبية، وإدارة الوقتات السلمية الملبوينة والاعتصامات فى ميادين مصر بعد عزل مرسى فى يوليو ٢٠١٢ بهدف التأكيد على نبذ العنف ومقاومة البلطجة وحماية مصر واختيارات شعبها.

ومن أهم الأحزاب والهيئات السياسية المؤسسة للتحالف، حزب الحرية والعدالة" الذراع السياسية لجماعة الإخوان المسلمين، وحزب "البناء والتنمية" الذراع السياسية للجماعة الإسلامية، بالإضافة إلى حزبى "الوطن" و"الوسط" وغيرهما من الأحزاب السياسية الأخرى، وضم التحالف الوطنى لدعم الشرعية عدداً من الشخصيات المحسوبة على نظام الرئيس الأسبق محمد مرسى، على رأسهم حاتم عزام ومحمد محسوب والقياديان بحزب الوسط، وطارق الزمر، رئيس حزب البناء والتنمية، وإيهاب شبة، رئيس حزب الأصالة، ومحمود فتحي، رئيس حزب الفضيلة، ومجدى حسين، رئيس حزب الاستقلال، ومحمد أبو سمرة القيادى بالحزب الإسلامى، وقد بدأ التحالف قوياً من خلال تكوينه وانضمام عدة فئات مصرية له، ومع اعتراف عدة دول بالنظام الجديد تفكك الكيان المبرر عن شرعية مرسى، بل أصبحت شرعية مرسى نفسها مبدأ خلاف قوى بين القوى السياسية التى كونت التحالف وبرزت بينها خلافات وصلت إلى حد العداء خلال الفترة الماضية.

وفى إطار ذلك تستعرض "المصريون" ٤ سنوات فى تاريخ التحالف الوطنى لدعم الشرعية وأبرز الانشقاقات والخلافات بين مؤسسيه.

٣٥٠ بياناً.. والحصول "صفر"

أصدر التحالف الوطنى لدعم الشرعية، منذ تأسيسه ٣٥٠ بياناً تضمنت ٦ موجات ثورية متتالية، وكان أهم بيانات التحالف الوطنى هو البيان الأول له، والذى أشار فيه إلى أن أهم أهدافه هو تأييد الرئيس المعزول محمد مرسى وإتمام الحزب الوطنى وجبهة الإنقاذ وحركة تمرد بأنها السبب الحقيقى فى سقوط الضحايا التى سبقت ٣٠ يونيو ٢٠١٢.

وقد صدر البيان الثانى للتحالف، فى اليوم التالى لعزل الرئيس الأسبق محمد مرسى بتاريخ الرابع من يونيو ٢٠١٢، حيث جاء شديد اللهجة ورفض فيه الإطاحة بالرئيس مرسى والدستور والشرعية، وطالب بعدم الاعتراف بما حدث فى ٣ يوليو واعتبار أن ما حدث هو انقلاب على شرعية الرئيس المنتخب محمد مرسى.

وكان من بين البيانات المهمة التى أصدرها التحالف أيضاً، البيان الذى دعا فيه الشعب للنزول يوم السابع من يوليو فى مليونية تحت عنوان "استعادة الثورة"، لرفض الانقلاب على الشرعية وكانت هى بمثابة أول مليونية يدعو فيها التحالف الشعب للنزول للشارع.

كما كان من أقوى البيانات التى أطلقها التحالف على الإطلاق، البيان الذى أصدره يوم الرابع عشر من أغسطس ٢٠١٢ وهو عشية يوم فض اعتصام ميدان رابعة والنهضة والذى حقل فيه التحالف قادة ٣ يوليو كامل المسؤولية الجنائية والسياسية المباشرة الناتجة عن الفض، مناشداً كل المنظمات الحقوقية فى العالم إدانة الفض والسعى لإيقاف إراقة الدماء وإزهاق أرواح الأبرياء، وأكد التحالف إصراره على المقاومة السلمية ودعوته لجماهير مصر أن تحشد بسلمية فى الميادين بكل المحافظات حتى يسقط نظام ٣ يوليو، وقد أصدر بعدها التحالف عدة بيانات مختلفة فى عدة مناسبات يدعو فيها المواطنين لاحتشاد فى الميادين رفضاً لنظام ما بعد ٣ يوليو.

وكان لذكرى ثورة يناير ٢٠١٤ نصيب من بيانات تحالف دعم الشرعية؛ حيث أصدر التحالف بياناً يوم ٢٤ يناير أدان فيه التحجيرات التى حدثت فجر نفس اليوم، معتبراً أن ذلك هو خطوة استباقية ضد الموجة الثورية الجديدة التى أعلنها

أنه وعدد كبير من الشخصيات العامة متضامون مع "علي"، قائلاً: "كلنا مع خالد على ومش هنسيبه، وإحراجة للنظام محلياً ودولياً فى قضية "تيران وصنافير".

واضاف "عدلى"

لـ"المصريون"

وأشار إلى أن النظام يحاول اغتيال المعارضين سياسياً، ومنهم "علي" لكون السلطة تزيد أن تكسر أى شخص بإمكانه أن يكون بديلاً حقيقياً فى الانتخابات المقبلة بمحاربته للفساد.

وأشار إلى أن المرشح الرئاسى الأسبق،

مستهدف يريد النظام اغتياله سياسياً، لأنه أثبت أن الشخص تضحك على الشعب، مشيراً إلى أن النظام الحالي يعصف بالحسابات.

وأشار إلى أن النظام ليس من حقه منع أى شخص من خوض الانتخابات الرئاسية، لأنه حق لجميع المصريين، مطالباً الشعب بغوض المعركة للانتزاع ذلك الاستحقاق الانتخابى، مضيفاً أنه فى المرحلة المقبلة سينزلون إلى الناس لتوضيح البرنامج الانتخابى لهم والتواصل معهم وتوضيح أن النظام الحالي لا يريد

انتخاباً من الأساس.

وتابع أن محاولة النظام الحالي التكتيل بأى معارض ومحاربته يكون فى صالحه وليس ضده، لأنه يجمع الناس حوله، مؤكداً أن النظام أصبح ضعيفاً فى التأثير على رأى العام، خاصة بعد ممارساته ضد

المعارضين وبيان أنه ليس نظاماً ديمقراطياً، وبودره، استكر جورج إسحاق، الناشط السياسى

وعلى

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر

أشكر



بالأخير.

واستنكر "البرعى"، فى تصريحات خاصة لـ"المصريون"، ما وصفه بـ"شائعة" المدافعين عن سعودية الجزيرتين بما حدث لـ"علي"، مشيراً إلى أنه سوف يتوجه إلى المحكمة يوم الاثنين القادم، لكونه "علي" لتقديم الأدلة لإثبات براءته من هذه القضية.

وأوضح "البرعى" أن ما حدث لـ"خالد علي" ليس بسبب علم النظام بترشحه فى انتخابات الرئاسة المقبلة، مستشهداً أحمد شفيق، رئيس مجلس الوزراء أبرزهم الفريق أحمد شفيق، رئيس مجلس الوزراء الأسبق، ومع ذلك لم يتم التكتيل به، ولكن التشويه طال "علي" لكونه وقف ضد النظام والدولة لإثبات "علي" لكونه "تيران وصنافير".

وفى ذات الصدد، قال المحامى

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

الحقوى مالك

مدني، ولكن يمكن تداولها مع العسكريين، حسب

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

بالأسماء.. الدعاة الممنوعون من الصلاة والخطابة في رمضان

محمد جبريل.. عبد الله رشدى.. المعصراوى.. أبرز الأئمة الممنوعين من الخطابة << عبد الله رشدى: ما يحدث من منع للدعاة تعسف وتحامل واضح بكل المقاييس

قبل دخول شهر رمضان الكريم، اتخذت وزارة الأوقاف، بعض القرارات الحاسمة والإجراءات التنظيمية، للعمل الدعوى منها القرار بمنع عدد من الأئمة من اعتلاء المنابر بسبب بعض التصريحات أو الآراء التي خرجت منهم، والتي تسببت في حالة من الجدل في الشارع المصري.

سالم عبد الجليل

يأتى في مقدمة الممنوعين من اعتلاء المنابر الشيخ سالم عبد الجليل، وكيل وزارة الأوقاف الأسبق، بعد التصريحات التي أدلى بها عبر برنامجه "المسلمون يتسالون"، الذي تناول فيها الموقف من المسيحيين ووصفهم بـ"أصحاب العقيدة الفاسدة"، وتم منعه من صعود المنبر أو أداء الدروس الدينية أو إمامة الناس في المساجد، وسحب أى تصريح خطابية يكون قد صدر له من أى جهة تابعة للأوقاف، وكذلك الدكتور عبد الله رشدى، إمام مسجد السيدة نفيسة، الذى خرج بتصريحات على صفحته الشخصية أيد فيها ما قاله الدكتور سالم عبدالجليل، بشأن عقيدة المسيحيين حيث تم منعه من اعتلاء المنابر ونقله إلى وظيفة باحث دعوة ثان بمدينة أوقاف القاهرة، كما منعت وزارة الأوقاف الشيخ أحمد عيسى المعصراوى شيخ عموم المقارئ المصرية، من أى عمل دعوى بالمساجد، بدوى انتمائه إلى الفكر المتشدد، «اللهم أهلك الظالمين بالظالمين»، هذه الدعوة التي كانت سبباً في منعه من الخطابة أيضاً و قررت الأوقاف منعه من إمامة المصلين.

وقد صدر قرار لجنة الموارد البشرية بديوان عام الوزارة رقم (٢٩٣٠) بتاريخ ١٥ / ٥ / ٢٠١٧م بنقل عبد الله محمد رشدى إلى وظيفة باحث دعوة ثان بمدينة أوقاف القاهرة واعتمده وزير الأوقاف الدكتور محمد مختار جمعة بالقرار الوزارى رقم ١٢٧ لسنة ٢٠١٧م بتاريخ ١٥ / ٥ / ٢٠١٧م.

وأصدر القطاع الدينى بوزارة الأوقاف، قراراً بمنع كل من: الدكتور سالم محمود عبد الجليل، وعبدالله محمد رشدى من صعود المنبر أو أداء الدروس الدينية أو إمامة الناس بالمساجد، وسحب أى تصريح خطابية يكون قد صدر لى منهم من أى جهة تابعة للأوقاف، مع التأكيد على جميع مديري الأوقاف والإدارات ومفتشى الأوقاف وأئمتها والعاملين بها بتنفيذ القرار حرفياً، وتحريز محضر رسمى بناء على

قانون الخطابة رقم ٥١ لسنة ٢٠١٤م، ووفق الضبطية القضائية الممنوحة لبعض قيادات ومفتشى الأوقاف حال مخالفة أى من المذكورين أو من غيرهما من غير المصرح لهم بالخطابة لتعليمات الصادرة فى هذا الشأن. وتابعت: وبالنسبة للدكتور سالم محمود عبد الجليل، فقد صدر له قرار إنهاء الخدمة رقم ٢١٩٦ لسنة ٢٠١٤م مبنياً على استقالته، ولم تعد له أى علاقة وظيفية بالوزارة من تاريخ هذا القرار، ولا دعوية من تاريخ منعه من الخطابة.

عبد الله رشدى

عبدالله رشدى داعية شاب، كان يؤم المصلين فى مسجد السيدة نفيسة، واشتهر أثناء مظاهرة إسلام بحيرى فى العام الماضى على إحدى الفضائيات، وبسبب تأييد عبد الله رشدى لفتوى الدكتور سالم عبد الجليل، قررت لجنة القيم بوزارة الأوقاف برئاسة الشيخ جابر طايح، رئيس القطاع الدينى، إحالة عبدالله رشدى، للعمل الإدارى ومنعه من صعود المنبر



رشدى



عبد الجليل



المعصراوى

أزهري: يجب على الجهات المسئولة أن تتوقف عن اتباع المنهج المتشدد فى التعامل مع "الدعاة"

إسماعيل، عبر الصور المنشورة لهما على مواقع التواصل الاجتماعي.

محمد جبريل

عرف عن الشيخ محمد جبريل، بأنه صاحب صوت عذب فى قراءة القرآن الكريم، وكان يؤم المصلين فى مسجد عمرو بن العاص، وبسبب دعاء له، قاله فى إحدى صلوات التراويح «اللهم أهلك الظالمين بالظالمين»، قررت الأوقاف منعه من إمامة المصلين. ونهت وزارة الأوقاف، على أنها لن تسمح التراويح فى مسجد عمرو بن العاص بمنطقة مصر القديمة، لعدم حصوله على تصريح بذلك، وستسحب خطيب المسجد فقط بأداء الصلاة وبشأن التنظيمات الشبابية لجامعة الإخوان الشهر الكريم.

وقال الدكتور محمد مختار جمعة، وزير الأوقاف، إن دعاء محمد جبريل بمسجد عمرو بن العاص كشف الوجوه المتونة التي تسقط

واحدًا تلو الآخر، مشدداً على أن محمد جبريل ليس خطيباً في الأوقاف بعد هذا الموقف، مؤكداً أن هناك تعليمات بالالتزام في دعاء القنوت بما ورد عن النبي لكن هناك من يحاول بناء مجد شخصي واللعب على مشاعر الناس.

محمد عيسى المعصراوى

بدأ الشيخ المعصراوى، حياته العملية مدرساً بالمعاهد الأزهرية، ثم انتقل إلى جامعة الأزهر قسم الدراسات الإسلامية بكلية التربية فى القاهرة مدرساً للحديث ثم أستاذاً مساعداً ثم أستاذاً بنفس القسم، ثم رئيس لجنة مراجعة المصاحف بمجمع البحوث الإسلامية، وشيخ مقرأة مسجد الإمام الحسين بالقاهرة، وعضو لجنة الاختيار بالإذاعة المصرية ، وشيخ عموم المقارئ المصرية، وأقبل منها يوم الثالث من إبريل ٢٠١٤م.

ومنعت وزارة الأوقاف الشيخ أحمد عيسى المعصراوى شيخ عموم المقارئ المصرية، من أى عمل دعوى بالمساجد، مدعية انتماء إلى الفكر

الفنانون فازوا بـ«الفلوس».. والفقراء «مش لاقين فانوس»

رمضان هذا العام يأتى مختلفًا عن السنوات السابقة، على جموع الشعب المصرى، فهو يعتبر "ثالث رمضان" للرئيس عبد الفتاح السيسي، فمع الأزمة الاقتصادية نجد أن أسعار العديد من السلع وعلى رأسها "الياميش" شهدت ارتفاعًا جنونيًا غير مسبوق، فكثير من السلع ارتفعت بنسبة تزيد على ٥٠٪، فضلا عن ارتفاع أسعار "الفوانيس" والتي تعتبر أحد أشهر الطقوس التي يحرص عليها المصريون من أجل جلب الفرحة لصغارهم.

وفى الوقت الذى يعانى فيه فقراء الشعب، نجد على الجانب الآخر أرقامًا خيالية يتقاضها الفنانون عن أعمالهم الفنية فى شهر رمضان، فأرقام طائلة تصل إلى ٥٠ مليون جنيه يتقاضاها فنان عن عمل فنى، ما يشكل استفزازًا للمواطن البسيط الذى بات يتحسر على دخله البسيط الذى يظل ثابتًا مع ارتفاع جنونى بالأسعار.

والأمر ليس مختلفًا هذا العام من الناحية الاقتصادية فقط بل نجد أن حالة الطوارئ التي فرضها الرئيس عبد الفتاح السيسى تلقى بظلالها على البلاد، وستعكس بشكل كبير على الطقوس الدينية للمصريين فى هذا الشهر الكريم.

السلع والياميش

ارتفعت أسعار الياميش والسلع الغذائية كثيرًا هذا العام، وذلك عقب تحرير سعر صرف الجنيه أمام الدولار، حيث وصلت نسبة الزيادة إلى ٥٠٪ والتي أدت هذه الزيادة لمقاطعة المواطنين مثل هذه السلع، ولم تكن الزيادة عبثًا على المواطن البسيط فقط ولكن على التجار والذين يشكون من ركود فى حركة البيع والشراء عن العام الماضى، وتقليل كميات السلع بالنسبة للتاجر والمواطن.

ورصدت "المصريون"، أبرز الأسعار هذا العام، حيث تراوح سعر جوز الهند من ٦٠ إلى ١٠٠، عين الجمل ٢٤٠ : ٣٠٠ ، بنقد المشر ٢٢٠ : ٣٠٠، الصنوبر ٣٥٠ : ٣٠٠ ، قمر الدين ٣٠٠ جنيه، كاجو من ٣٠٠ : ٣٥٠ جنيه، قراصيا ١٠٠ جنيه، تمر هندي ٧٠ جنيه، الزبيب ٦٠ : ٨٠ جنيه، تين ١٢٠ : ١٥٠، مشمشية ١٠٠ جنيه، وتبدأ أسعار البلح أقل متطلبات المواطن البسيط من ١٤ : ٤٠ جنيهًا.

أما أسعار الفوانيس لهذا العام فشهدت ارتفاعًا حيث تراوح سعر فانوس الخشب بين ٣٠ : ١٥٠ جنيه، والخز يتراوح بين ٥٠ : ٢٠٠ جنيه، والفوانيس الخيامية يتراوح سعرها من ٧٠ : ٣٠٠ جنيه، والفوانيس الفرجية يتراوح من ٦٥ إلى ٥٠٠ جنيه أما الفوانيس الصاج تبدأ من ٢٥ : ٣٠٠ جنيه.

من جانبه قال محمد محسن الخير الاقتصادي، إن معدلات التضخم الحالية لا تعبر عن الواقع بشكل حقيقي، مشيرًا أن مصر تعيش فى كارثة حقيقية، قائلًا: "زيادة الفجوة ما بين قدرة المواطن الشرائية وارتفاع أسعار السلع الأساسية المطرد يوحى بمجاعة قريبة".

وأضاف محسن لـ"المصريون"، أنه من المتوقع أن يتراجع معدل الاستهلاك خلال شهر رمضان بنسبة كبيرة، بسبب إحجام المواطنين عن الإفراط فى شراء السلع بسبب ارتفاع أسعارها، على الصعيد الآخر استمرار ارتفاع الأسعار يدفع معدلات الركود أعلى وبالتالي التأثير على القدرات والنشاط الإنتاجى والصناعى بالسوق الداخلى والمزيد من التدهور فى عجز الموازنة العامة.

وأشار إلى أنه من المتوقع أن تتخطى معدلات التضخم

ارتفاع أسعار السلع والياميش.. الطوارئ.. أجور خيالية للفنانين.. أبرز ما يشهده المصريون فى

«ثالث رمضان» مع السيسى



نحو ٣٤٪ نهاية العام الحالي، ملزمًا الحكومة بوضع إجراءات تصحيحية فى السوق لكبح جماح التضخم وارتفاع الأسعار المستمر.

وعلق محمد جاد مؤسس حملة "بلأها لحمه"، على ارتفاع أسعار الياميش هذا العام قائلًا: "الدولة يتقول للناس اللى مش معندوش مليونش.. مؤكداً أن المواطن مجبر على مقاطعة الياميش وبعض السلع الغذائية. وأكد جاد فى تصريح خاص لـ"المصريون"، أن الوضع

سيئ جدًا والإجراءات التي تتبناها الدولة غير مجدية ولن تعود على المواطن البسيط بالنفع، مضيفًا: "لم نشاهد تراجع فى الأسعار كما وعد الرئيس عبد الفتاح السيسي، مشيرًا إلى أن زيادة ١٤ جنيهًا للفرد على بطاقة التموين غير مجدية ولا تتناسب هذه الزيادة فى ظل معاناة المواطن البسيط من ارتفاع الأسعار المتزايد والحكومة غير قادرة على السيطرة عليها.

وأضاف "مؤسس بلأها لحمه"، أنه كان على وزارة التموين فتح تعاملات جديدة على بطاقات التموين، بالإضافة إلى زيادة السلع الغذائية على بطاقات التموين وإضافة ياميش رمضان، واللحوم والدواجن على البطاقات بدلًا من افتتاح معرض "أهلا رمضان" الذى لم يصف شيئًا للمواطن، بل الاستفادة منه التجار وليس الشعب.

الطوارئ والطقوس الدينية

أعلنت وزارة الأوقاف، حالة الطوارئ استعداداً لرمضان، وأكدت أن الاعتكاف سيكون فى المساجد الجامعة، التي بها إمام ومجلس إدارة وتحت رقابتها ومفتش المنطقة، حيث سيكون متاحًا للجميع لكن بشرط أن يكون المعتكف من أهل الحى أو المكان حتى يكون معروفًا للناس لعدم السماح بوجود متطرفين.

من جانبه قال فاروق المقرحي، مساعد وزير الداخلية الأسبق، إن الطقوس الدينية فى المساجد سوف تؤدي فى مواعيدها بدون حذر ولا خوف وذلك بالتزامن مع شهر رمضان الكريم كما أنها ستكون فى حدود التعليمات الصادرة من وزارة الأوقاف والأزهر.

وأضاف المقرحي، فى تصريحات خاصة لـ"المصريون"، أن الاعتكاف فى العشر الأواخر من شهر رمضان الكريم، فى المساجد يعقد بمعرفة الأوقاف، أما عن طريقة الاعتكاف والتفديد فيكون من خلال أئمة تلك المساجد، وبالتالي لا دخل للشرطة بالمساجد إلا فى حال طلبها للتدخل من القائمين عليها من أئمة، مشيرًا إلى أن إغلاق "بيوت الله" ليس وارد وإنما ستكون هناك مساجد محددة للاعتكاف بمعرفة الأوقاف.

وعن وضع الحالة الأمنية فى ظل قانون الطوارئ، أكد المقرحي، أن الحالة الأمنية مرضية، وأن الأجهزة الأمنية تؤدي دورها على أكمل وجه وتقوم بضربات استباقية للجماعات الإرهابية، فضلًا عن أن قانون الطوارئ لم



اقتصاديون: أسعار السلع والياميش تقول للشعب: «اللى معهوش ميلزموش»

يطبق حتى الآن سوى على الجماعات الإرهابية . ومن جانبه قال علاء أبو العزائم شيخ الطريقة العزائمية، إن قانون الطوارئ الذى تم فرضه ليس له أى تأثير على الطقوس الدينية فى شهر رمضان الكريم، لافتًا إلى أنه حق القوات الأمنية أن تقوم بقلق المسجد فى حالة وجود خطر ما كالتهديد من الجماعات الإرهابية على سبيل المثال، وهذا لا يتم فقط فى شهر رمضان وإنما من المفترض أن يطبق فى جميع الشهور

وأينما فى حالة عدم وجود قانون للطوارئ . وأضاف أبو العزائم فى تصريحات خاصة لـ "المصريون" أنه فى حالة تواجد شخص ما بنوى شراً بجامع أو كنيسة فعلى قوات الأمن أن تكون له بالمرصاد، متابعًا أن قانون الطوارئ الذى تم فرضه يقوم بتوجيه رسالة إلى وزارة الداخلية لبث الوعى والترقب للحفاظ على الاستقرار والأمن المصرى.

الفنانون والأجور الخيالية

يتقاضى الفنان عادل إمام ٤٥ مليون جنيه عن مسلسل غفارتى عدلى علام، بينما حصل أحمد السيد على مبلغ ٤٠ مليون جنيه نظير بطولة مسلسله الجديد "الحصان الأسود". أما الفنان محمد رمضان فيتقاضى عن مسلسل "مرزوق وايتو" مبلغ ٣٦ مليون جنيه.

وتحصل الفنانة ياسمين عبد العزيز، عن مسلسل "هربانة منها" مبلغ ٢٠ مليون جنيه، وتتقاضى الفنانة اللبنانية هيفاء وهبى عن مسلسل "الحرباية" مبلغ ٣٦ مليون جنيه، أما الفنانة دنيا سمير غانم فتتقاضى مبلغ ٢٠ مليون جنيه لتتساوى مع ذلك فى الأجر مع الفنانة يسرا التي تتقاضى نفس الأجر عن مسلسل "الحساب يجمع".

وتتقاضى الفنانة نيللي كريم مبلغ ٢٥ مليون جنيه عن دورها فى مسلسل لأعلى سعر، ويحصل الفنان أمير كرارة عن دوره فى مسلسل الكلاش، مبلغ ١٠ ملايين جنيه، وكذلك الفنان خالد الصاوى الذى يتقاضى ١٠ ملايين جنيه عن مسلسل فوبيا.

من جانبه قال طارق الشناوى الناقد السينمائى، إن الشعب المصرى مستاء جدًا لما يدور حوله من أحداث غير مفهومة ومتهافت أجور النجوم، التي تعد أحد أسباب الاستياء فى ظل الأسعار المتزايدة فى جميع السلع التي تشهدها الدولة هذه الأيام والأعباء التي يتحملها المواطن البسيط.

وأكد الشناوى فى تصريح خاص لـ"المصريون" أن أجور الفنانين المرتفعة أثرت سلبًا على المعادلة الإنتاجية الدرامية، والتي أدت إلى قلة المعدات والكاميرات التصوير وسوف يظهر هذا خلال رمضان.

وأضاف الناقد السينمائى، أن المنتج هو المستفيد الوحيد من الفنان وفق قانون العرض والطلب وجمهورية الفنان، مشيرًا إلى أن المواطنين لا يقاطعون الفنانين رغم سماع هذه الأجور ولذلك تكرر التجربة كل عام دون النظر إلى وضع الشعب.

وفى نفس السياق تقول ماجدة خير الله، الناقدة السينمائية، إن أجور الفنانين مرتفعة جدًا هذا العام، مشيرة إلى أن الشركات العربية فى المسئولة عن هذه الأجور وليست من خزانة الدولة كما يروج البعض مضيفة: "لو الفنان مش هياخد الشركة مش هتتبرع بيها للدولة".

وأكدت خير الله فى تصريح خاص لـ"المصريون"، أن الشركات تدفع هذه الأجور لاستقطاب الفنانين، وهى على دراية بنسبة المكسب والتي هى أضعاف الأجور المدفوعة، مشيرًا إلى أن هذه الأجور ليس لها علاقة بارتفاع أسعار الياميش والسلع الغذائية.

وأضافت الناقدة السينمائية، قائلًا: "مش من حق حد يحاسب ممثل على أجره، والدولة المسئول الوحيد عن ارتفاع الأسعار وعليها معالجة هذه الأزمة" موضحة، الإنفاق السيئ للأموال العامة يحاسب عليها المسئولون وليس الفنانين.

رباب الشاذلى وأمنة السيد وآية وجيه

السنبلات.. يأكلهن الفساد



الفلاح، حيث أكد بعض الفلاحين أنهم لن يقوموا بزراعة القمح مرة ثانية فمشاكل كل سنة واحدة لا تتغير، ووعود المسؤولين حبر على ورق. كما أكد بعض المزارعين هجرتهم الحقيقية لزراعة القمح واستبداله بأخر، مؤكدين أن قناعتهم الحقيقية أن القمح دخل فى طريق القطن فبعد أن كان القطن المصرى هو الأول ومصر هى مزرة القمح الأولى، بدأ الفلاح يشعر بالإحباط من أساليب التعنت والقهر من الحكومات المتعاقبة.

موسم الحصاد كل مرة هى "أول مرة" كانت هذه عبارة الفلاحين أمام الشون بعد أن طال انتظارهم فى توريد شقى عمرهم، كما يصفونه. وفى صرخة يأس يتسأل المزارعون لمصلحة من إذلال الفلاح، فبدلاً من تشجيعه كمبادرة لتقدير جهده يتم إذلاله أمام الشون، حيث ينتظر بالأيام لتوريد المحصول وافتراشه الأرض، إلى جانب تكلفة باهظة لأصحاب السيارات المؤجرة لتحميل المحصول. "المصريون" تجوّلت أمام الشون وفى مزارع القمح لتكتشف مرارة

الشون لكبار التجار.. الفلاحون: وعود الحكومة «وهمية وكبسولات».. وهجرة جماعية من الأرض لـ «حراسة العقارات» بالقاهرة

الغريبة.. شون بدون مندوبين.. والعفونة والغلال الأجنبية تدمر المحصول

وأكد مصدر مسئول بالصومعة، أنه أثناء قيام لجنة الفحص بأخذ عينة من السيارة رقم 4856 لـ ر أ قيادة "١.٠.١" محملة بـ 10 أطنان من محصول القمح تبين وجود شيكارة بها قمح أجنبى وتم إبلاغ الجهات المعنية. بدوره كشف المهندس عادل أبو المعاطى، مدير عام صيانة الحبوب بمديرية التمتين والتجارة الداخلية بالمحافظة، عن أن غرفة عمليات توريد القمح المتواجدة بالمديرية، تلقت إخطاراً بضبط سيارة لـ أ 5748، محملة بـ 20 طناً من قمح مـ ر ج، محملة بـ 20 طناً من محصول القمح، قادمة من أحد المزارعين بمحافظة كفر الشيخ، لتوريدها بإحدى صوامع مدينة طنطا. وتبين من فحص القمح من قبل اللجنة المستولة، وجود 6 أطنان و460 كيلو جراماً من القمح مصابة بـ "العفونة" وغير صالحة للاستهلاك أو التخزين. من جانبه شدد اللواء أحمد ضيف صقر محافظ الغربية، على ضرورة فحص جميع الكميات الواردة للشون والصوامع على مستوى المحافظة لضمان عدم وصول أى كمية غير صالحة أو غير مطابقة للمواصفات واتخاذ كل الإجراءات القانونية ضد المخالفين ووضع أسمائهم فى قائمة سوءاء.

لا تزال عمليات توريد القمح بمحافظة الغربية تعاني سوء الإدارة والعشوائية وعدم اتباع الشروط الصحية اللازمة، رغم ما أكدته المسئولون من أن المخالفات الجسيمة التى شهدها موسم القمح العام الماضى لن تتكرر. ويقول محمد إبراهيم "مزارع"، إنه ينتقد سوء التنظيم الذى يسيطر على عمليات توريد القمح، مشيراً إلى أن الفلاح يضطر إلى المبيت أمام مواقع التوريد حتى يأتى عليه الدور بسبب التباطؤ الشديد وقلة عدد الموظفين الذين يقومون بعملية التسجيل والفحص، بينما يتم التساهل مع التجار وفتح كل الأبواب أمامهم. وكشف إبراهيم محروس، مزارع لـ "المصريون" عن بعض السلبيات فى شونة برما وهى ارتفاع درجة حرارة الهنجر وتعطل شفاطات الهواء كما اشتكى القائمون على الشونة من رداءة أجهزة التخزين. أما فى شونة بسيون حيث تبلغ السعة التخزينية للشونة 2000 طن، وهى شونة تربية والصور الموجود عليها عبارة عن أخشاب وأسلاك فقط. ولم يختلف الحال فى صومعة زفتى، حيث لا يوجد مسئول ميزان الشونة وأيضاً نفس الحال فى صومعة طنطا وهو عدم تواجد مندوب الصومعة التى يتم توريد القمح إليها فى اللجنة المشكلة لاستلام القمح.

الغريبة - محمد عبد الناصر



فلاحو الشرقية لـ «السيىس»: الحكومة بتذلنا.. والشون لأصحاب المحسوية



بزيادة الطاقة الاستيعابية لبعض الشون واستلام الأقماح من المزارعين بهدف التيسير عليهم ولتغ التغدس والانتظار لفترات طويلة أمام الشون.

الشرقية - سمير بسيونى



الرئيس عبد الفتاح السيسى نظرة عطف للفلاح المصرى الذى أنهكه التعب وينتظر جنى ثمار محصوله كل عام ليخفف الامة. من جانبه تقفد اللواء خالد سعيد محافظ الشرقية بعض الشون والصوامع واضطحب المهندس علاء عفيفى وكيل وزارة الزراعة بالشرقية، ووكيل وزارة التمتين وتققدوا صوامع الزقازيق والقرمين وههيا وغيرها وأعطى المحافظ تعليمات لمدير مديرية التمتين

المنيا.. أقماح بالصراصير.. وكلاب ضالة بالشون.. ولجان الاستلام صورية

وأكد أحد الفلاحين أن الرشاوى والمحسوية طالت الشون والصوامع فى استلام القمح خاصة من تجار السوق السوداء بخلط القمح المستورد بالقمح المحلى إلى جانب الخلط بأقماح منتهية الصلاحية. كما يتجدد صداد صرف المستحقات كل عام مع المزارعين والتجار الصغار فى توريد كميات القمح إلى الشون والمطاحن بعد 48 ساعة من التسليم، إلا أن بنوك التعمية والمطاحن تعاملت مع الفلاحين، وفق ما أكده الحاج خلف موسى أحد المزارعين بمركز سمالوط، أنه قام بتوريد 40 إردب منذ أوائل مايو ولم يحصل على مستحقاته حتى الآن. وأضاف أن المطاحن قامت بخمس درجة نقاوة وبدلاً من محاسبته على درجة نقاوة 23.2% قامت بمحاسبته على درجة نقاوة 22.5%، وباقى المبالغ تدخل فى الجيوب، متابعا: "اللى يدفع ينجز مهمته أسرع والفلاح الغلاب يروح فىن مع حيطان الاستلام". وبالرغم من قرار محافظ المنيا عصام البديوى بمنع خروج القمح خارج المحافظة إلا أن الرقابة صورية ويقوم عدد كبير من تجار القمح بتهريبه خارج المحافظة.

المنيا - جمال زكى

بالرغم من تصريحات المسئولين بحل مشكلات المزارعين والفلاحين عند التوريد إلا أن الواقع أشد مرارة أمام الفلاحين فى محافظة المنيا، فأكثر من 47 شونة تربية بالإضافة إلى 19 شونة أسمنتية، ما زالت الأقماح داخل الشون الترابية واستمرار تواجدنا إلى حين نهاية الموسم. ويقول محمود خلف الله، فلاح، إنهم يظلون أحيائاً باليوم منتظرين دخول السيارات وفوضى الدخول إلى الشون والصوامع، الأمر الذى يدفع أصحاب السيارات ويضع مكسبهم من وراء الانتظار. ورغم قرار وزير التمتين ومجلس الوزراء بعمل لجان مشكلة من الزراعة والتمتين والمطاحن والبنوك والرقابة لاستلام محصول القمح من المزارعين، إلا أن هناك عدداً كبيراً من اللجان "حبر على ورق" فى أخذ عينة درجة نقاوة فقط دون أن تتمكن من فحص الأقماح فحماً يحافظ على صحة المواطنين. وقد تم ضبط 17 طناً من الأقماح الفاسدة بها صراصير وحشرات ومنتهية الصلاحية، بالإضافة إلى ضبط كميات من الأقماح المستوردة مختلطة بالقمح المصرى المحلى ولولا ضمير بعض العاملين لدخلت تلك الكميات وأدت إلى أضرار جسيمة فى الشون التى تسلمت الأقماح من المزارعين. كما رصدت "المصريون" أيضاً تواجد الكلاب الضالة داخل مدخل الباب الرئيسى لإحدى الشون الترابية بمركز ملوى جنوب المنيا.



بأمر الفلاحين.. القمح ممنوع زراعته بالفيوم..

واستبداله بـ «بنجر وبرسيم»



زراعته وذلك بسبب عدم وجود السيولة المالية الكافية والصعوبة فى توريده ولأن سعره لا يغطى التكلفة الفعلية". يذكر أن الكمية المستهدف تسليمها من الفلاحين، خلال الموسم الحالى مقدرة بحوالى 215 ألف طن من القمح، وأسعار التسليم هى 555 جنيهًا للإردب لدرجة النقاء 22.5، و565 جنيهًا للإردب لدرجة النقاء 23، و575 جنيهًا للإردب لدرجة النقاء 23.5.

الفيوم - محمد جمعة

تعتبر محافظة الفيوم مصر الصغرى ويستأنها الأول بعدما كانت من أوائل المحافظات فى زراعة القمح والأرز والقطن، لكن أصبح اليوم الأرز متنوعاً منذ سنوات عديدة بأمر المحافظ أما القمح فزراعته ممنوعة بأمر الفلاحين لأنه لا يحقق الإنتاجية المرجوة من زراعته، حيث بدأ المزارعون يتجهون لزراعة البنجر خاصة بعدما تمت إهامة مصنع لبنجر السكر فى قرية قصر اليايسل. يقول عبد الله عيد، مزارع: "إننا نقوم بزراعة البرسيم وبنجر السكر والبنوع والذرة بدلاً من زراعة القمح لأنه لا يحقق الإنتاجية العالية وتكاليفه عالية جداً ويستهلك مرتين أسمدة كل مرة شيكارتين والشيكارة ثمنها تخطى الـ 230 جنيهًا بجانب التقاوى والعمالة أسعارها غالية ومش ييجيب ثمنه بجانب الزحام على الشون وتسليم المحصول بيأخذ وقت".

وأضاف أن البنجر تكاليفه قليلة جداً وإنتاجيته عالية يعنى الفدان يوفّر على الفلاح وهناك بعض المزارعين تركوا أراضيهم وقاموا بتأجيرها واشتغلوا فى حراسة العقارات بالقاهرة. فيما قال مصطفى على الربوى من مزارعى قرية الخالدية: "نعانى أشد المعاناة فى توريد محصولنا للشون بسبب تكديس الجرارين والسيارات من أجل الأسبقية لتسليم المحصول بسبب عزوف التجار لعدم وجود سيولة مالية كافية وتأخر الشون عن تسليم مستحقاتنا المالية بعد ثقب ومشفة لمدة ستة أشهر كاملة هى عمر المحصول وفى النهاية لا نحصل على طوئنا فمحصول القمح سيكون مصيره مثل محصول القطن وهو عزوف المزارعين عن

مزارعو الوادى: «مش هنزرع قمح تانى»

..وتصريحات المسئولين كل سنة «مهلك سر»

المزارعين بحجة أن الشونة تربية ولا تصلح لتخزين القمح فى الوقت الذى لا توجد هناجر أو صوامع بديلة لاستلام المحصول وهى نفس المشكلة التى يتعرض لها مزارعو مركز باريس.

وأشار إلى أن عدداً كبيراً من المزارعين قهروا فعلياً مقاطعة زراعة القمح واستبداله بمحاصيل أخرى سريعة التسويق والبيع وتدر لهم عائداً مادياً جيداً كالأعلاف الحيوانية أو أى محاصيل تجارية أخرى، مؤكداً أن زراعة القمح فى الواحات أصبحت غير مجدية ومرفهة وعيباً على المزارع البسيط. من جانبه أكد المحاسب سعيد هريدى مدير بنك الائتمان الزراعى بالوادى الجديد أن الشون والهاجر بدأ بعضاها الجدد أن تستلام محصول القمح من المزارعين وذلك بعد مخاطبة أعضاء مجلس النواب ومحافظ الوادى الجديد لوزيرى الزراعة والتمتين لفتح الشون الترابية وحل الأزمة الحالية.

الوادى الجديد - محمد عمر



جنيهاً للإردب، بفرق 80 جنيهًا عن سعر التوريد الرسمى المقدر بـ 560 جنيهًا الأمر الذى يعد خسارة كبيرة للمزارعين، فيما أضاف عبد النبى منصور، مزارع من مركز ومدينة الزفرافرة أن الشونة الرئيسية والوحيدة بواحة الزفرافرة: "رفضت تسلم المحصول من

وبالرغم من ذلك ما زال عدد من الشون الترابية مغلقة أمام المزارعين بعدد من المناطق أبرزها بمركز ومدينة باريس. وأضاف أن هناك عدداً كبيراً من المزارعين وقهوا فريسة لجشع التجار الذين قاموا باستغلال الموقف لصالحهم والذين اشتروا المحصول بسعر 480

وأضاف أن اللواء محمد الزملوط افتتح موسم حصاد القمح منذ أكثر من شهر،

رمضان داخل الزنازين

حددت الشريعة الإسلامية الأشخاص المفروض عليهم الصيام دون أعدار، وهو كل من شهد الشهر الكريم فليصمه طالما أنه لم يكن لديه أي عذر شرعى للإفطار، هذا للإنسان العادى الذى يمارس حياته الطبيعية دون أى قيود، فما بالنا بشخص سجين يحاصر بين أربعة جدران وخارج هذه الجدران يوجد سكران يعد عليه أنفاسه، كيف لهذا الشخص أن يقضى يومه وهو صائم فى شهر رمضان دون أن تتوفر له جميع ملزمات الحياة من مأكـل ومشرب وزاحة بال، لكى يؤدى العبادة دون أن يحاصر داخل السجن.

فقد أكد عدد من السجناء المفرج عنهم، والذين قضوا رمضان داخل السجن، أن شهر

أشار عدد من السجناء إلى أن الكثير من المساجين داخل السجن فى رمضان يحمدون الله أنهم ملتزمون بالصوم والصلاة، وأنهم يؤدون التراويح والصلاة بانتظام داخل الحجز الخاص بهم أو إذا سمح لهم بالصلاة مجمعين.

فأحمد ماهر، القيادى بحركة ٦ أبريل، حكى المعتاد داخل السجن فى رمضان بعد خروجه قائلا: "رمضان داخل السجن.. لا يوجد إفطار مع العائلة والأحباب والأصدقاء، وليس هناك ولائم ولا عزائم ولا زيارات ولا إعادة تواصل مع من بعدتهم الحياة والمسافات، ولا يوجد بالطبع صلاة تراويح جماعية، لأنه غير مسموح بصلاة الجماعة للمجرمين الخطيرين من أمثالي، وبالطبع غير مسموح بصلاة العيد".

وعن العيد، فيقول ماهر: أما عن يومى عيد الفطر وعيد الأضحي فهما أكثر الأيام سوءا وكآبة على نفسي.. حيث لا شمس ولا حياة ولا حركة ولا بشر، فقط حبس وصمت تام لمدة ٥ أيام أو أكثر حتى تنتهى ما يُطلق عليها "أيام الطوارئ" والتشديد بسبب إجازات الموظفين، ومنها بالطبع إجازات الضباط.

أما زوجة الصحفى إبراهيم الدراوى، الذى يقع فى السجن على ذمة قضية التخابر مع حماس، فتقول "أن زوجا أمضى أكثر من رمضان فى السجن، وهو نفسيا مش ميسوط، ييفطر لوحده، بعيد عن أولاده اللى هما كمان ييفطروا لوحدهم بعيد عنه، وعند زيارته فى رمضان الماضى كان لزوجها حديث قصير مع أبنائه حثهم فيه على التمسك بالصوم فهم أطفال وكانوا مرهقين من الحر أثناء الزيارة، فهو كان يحاول أن يصبرهم على الصيام وأوصاهم بالصيام طول الشهر".

لكن خبراء الأمن، أكدوا أن رمضان فى السجون لا يختلف كثيرا عن الأيام الطبيعية، فالطعام السيئ طوال العام موجود أيضا فى



الجلوس على مائدة الإفطار حسب الأقدمية داخل السجن

رمضان وغيره، بخلاف فساد الطعام وعدم جودته، ومخالفته للمطابقات القياسية، بالإضافة إلى أن روحانيات رمضان منعمة داخل السجن. وفى إطار ذلك، رصدت "المصريون" بعض الحالات التى قضت شهر رمضان لعدة سنوات داخل السجن والذين أفرج عنهم مؤخرًا.

الزيارات الخارجية طوق النجاة للمساجين فى رمضان

فى البداية، يقول "محمد آ" والذى قضى خمس سنوات داخل سجن ليمان طرقة، والذى أفرج عنه منذ أشهر قليلة، إن شهر رمضان

داخل السجن نراه ينقسم لأكثر من نوع، فالنوع الأول من الأشخاص الذين لا يهتمون بـرمضان أو غيره لأنهم دائما مفطرون وهم بعض المتهمين الجنائيين أصحاب التهم التى تتعلق بالمخدرات وغيرها، فهم لا يهتمون كثيرا

بالشهر الكريم ويعيشون بمنتهى اللامبالاة لأن هذه حياتهم.

وأضاف محمد، أن النوع الثانى من الأشخاص داخل السجن هم السجناء السياسايون

الإسلاميون، وهم بطبيعة الحال يؤدون الفرائض باستمرار سواء فى رمضان أو غيره من الشهور،

خبير أمنى: روحانيات

رمضان ليس لها أثر

داخل السجون

حسب الأقدمية ويطهون الطعام ويجلسون وقت الإفطار على مائدة كبيرة مجمعة، وكل سجين يأتى بزيارته ويضعها على المائدة.

وأشار محمد إلى أن رمضان صعب على الكثير خصوصًا من لديه أسرة وزوجة وأطفال، ويريد أن يقضى معهم بعض الوقت، فإحساس الظلم والحسرة يكون عاملاً مشتركاً للجميع فى السجن بلا استثناء.

المساجين كانوا يحمدون الله أنهم ملتزمون بالصوم والصلاة

من ناحيته، أكد "عبد. ر" أحد السجناء الذى قضى ٣ سنوات من عمره داخل سجن طرقة، أنه مهما بلغت درجة الأكل والشرب والحياة داخل السجن، فلن تعوض جزًا واحدًا من حياة المنزل والأهل فى رمضان خارج السجن.

وأضاف "عبد. ر" أنه لا يهم ما كان يقدم من أنواع الطعام فى رمضان أو كيف كنا نقضى هذا اليوم، المهم أننا كنا محرومين من الحرية والمعيشة وسط الأهل.

وأكد "عبد. ر" أن الكثير من المساجين داخل السجن فى رمضان كانوا يحمدون الله أنهم ملتزمون بالصوم والصلاة، وأنهم يؤدون التراويح والصلاة بانتظام داخل الحجز الخاص بهم، أو

إذا سمح لهم بالصلاة مجمعين، وعلى الرغم من ذلك، فالكـل كان يحاول أن تخلق جوًا من البهجة والسرور فى شهر رمضان، من خلال بعض التناشيد الدينية أو قراءة القرآن والجلوس فى نظام حلقات بعد صلاة المشاء، حتى قرب صلاة النحر، وهو أمر يهون على الجميع كثيرًا من الشقة والحرمان داخل السجن.

قطري: رمضان فى السجون لا يختلف عن الأيام الطبيعية

من جانبه، قال العميد محمود قطرى الخبير الأمنى، إن رمضان فى السجون لا يختلف كثيرًا عن الأيام الطبيعية، فالطعام السيئ طوال العام موجود أيضًا فى رمضان وغيره، بخلاف فساد الطعام وعدم جودته، ومخالفته للمطابقات القياسية.

وأكد الخبير الأمنى، أن روحانيات رمضان ليس لها أثر داخل السجون، فالحياة خلف القضبان تختلف كليًا عن خارجها، فلا توجد زيارات استثنائية للمساجين.

وأكد قطري، أن عملية تخزين الطعام فى رمضان هى سببة للغاية، فلا توجد ثلاثات داخل الزنزانة كما يعتقد البعض أو مبردات، وتصاب عملية التخزين بالفشل، لأنها تستمر وقتًا طويلًا داخل الزنزانة، وتنتهى صلاحية الطعام.

وأكد الخبير الأمنى، أنه لا يوجد مانع قانونى من تنفيذ أحكام الإعدام فى رمضان إذا اقتضت الضرورة، إلا أن إجراءات التأخر فى التنفيذ تكون متعمدة من جانب القضاء، حتى يتم التأكد تمامًا من إدانة المتهم، وحتى لا يظهر دليل آخر بعد تنفيذ حكم الإعدام عليه.

وتابع قطري، أن تأخر إعدام المتهم لما بعد شهر رمضان لا يحتاج إلى تشريع قانونى، وليس للسياسة دور فيها، فالجرائم دائمًا ما تكون متشعبة، وتسمى المحاكم جاهدة إلى إظهار الحقيقة دون أى مؤامرات سياسية.

بيع الآباء لأطفالهم.. فقر أم خلل نفسى!!

أبناء للبيع فى شوارع مصر.. والآباء هم النخاسون.. أم تعرض ابنها للبيع بـ100 جنيه.. وأب يعرض التنازل عن ابنه مقابل 5 آلاف جنيه

حاجة إلى العلاج، رغم حصوله على قرار العلاج على نفقة الدولة منذ عام ٢٠١٠.

سليمان: جريمة أخلاقية وراءها الإفلاس السياسى للبلاد

قال المستشار أحمد سليمان، وزير العدل الأسبق، إن إعلان بيع الأطفال فى الشوارع جريمة أخلاقية وهذا دليل على الإفلاس السياسى للبلاد، لأنه لا يقدم على هذه الجريمة إلا من ضاقت فى وجهه كل الطرق.

وأضاف سليمان أنه لا توجد معاشات كافية لهؤلاء الذين يعرضون أبنائهم للبيع، موضحًا أن إغلاق الجمعيات الخيرية التى كانت ترعى معظم الفقراء دعتهم إلى ارتكاب هذه الجريمة، لكى يجد رغيث عيش أو مسكن.

وتابع، أن النظام الحالى لم يقدم حلًا حقيقى لمواجهة الغلاء ولم يعر الاهتمام لهؤلاء ولم يشعر الفقراء بوجود مشروع حقيقى له عائد على الشعب لكى يُحل مشاكلهم.

أما من الناحية القانونية، أكد سليمان

أن هذا التصرف يعرض سلامة الطفل للخطر ويخلو والديه من المسؤولية تجاه الطفل.

وأشار وزير العدل الأسبق إلى أن

الدولة هى المسئولة عن كفالة الطفل ورعايته وتنشئته، وأن هذه الجريمة المسئول عنها فى الأول والأخير هى الدولة.

فرويز: أسلوب رخيص لأنه لا يوجد أب حقيقى يبيع أطفاله

من جانبه، قال الدكتور مرسى فرويز، أستاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة، إن ما نراه على الشوشيايل ميديا من عرض بيع الأطفال على الملأ، أسلوب رخيص، لأنه لا يوجد أب حقيقى يعرض ابنه أو ابنته للبيع.

وأضاف فرويز، أن ما نراه هذا

ليس بالظاهرة المنتشرة، فالكـل يعانى من ارتفاع الأسعار، موضحا أن ما نراه

حالات فردية تلجأ إلى أسلوب الضغط على الحكومة للحصول على مسكن أو

أموال عن طريق تشويه صورة الدولة.

جهد جمال ومصطفى صابر



أب يعرض بيع كليته للإففاق على أبنائه.. وآخر يعرض جسده للبيع لعلاج أطفاله

جنيه بدمياط "مائة جنيه" ثمن طلبته أم وقفت على أعلى كوبرى عبد المجيد فى قرية السنانية فى دمياط، والتفت حولها عدد من المواطنين ليرى ما تبغيه المرأة، مندهشين مما أقدمت عليه.

اضطر بعض الحاضرين والشاهدين على هذه الواقعة، لإخطار الشرطة، حتى يجدوا حلا لما تفعله هذه المرأة وألقت القبض عليها فى الحال، ليتضح لهم بعد إجراء التحقيقات اللازمة معها أنها تمر بظروف ضيق مالى صعب ولم تجد مفرًا إلا لتعلو صرخاتها ببيع طفلها وأن تتنازل عن أمومتها وتقتل ما يدور فى ذهنها وقبلها من ناحيته والثمن مائة جنيه.

مواطن يعرض جسده للبيع لعلاج أطفاله

فى الـ ١٤ من يناير الماضى، عرض أحد مواطنى محافظة مرسى مطروح، جسده للبيع حتى يتمكن من علاج طفليه المصابين بأمراض القلب، وذلك لحاجتهما إلى السفر لأمانيا، وطفل آخر مصاب بأمراض الصرع والتشنجات وفى

للمستحقين منهم، وعلى الرغم من كل هذا فقد حاولت العلاقات العامة بالمحافظة التواصل مع المواطن المذكور لافتة إلى رقم الهاتف المدون على اللافتة التى يرفعها، إلا أن الرقم غير صحيح

ولم تتمكن من الوصول له.

أب يعرض ابنه للبيع بموازرة والدته

وفى الثالث من مايو الجارى، عرض أب ابنه للبيع مقابل ٥ آلاف جنيه وأكد "عبد. ر" أنه لا يهم ما كان يقدم من أنواع الطعام فى رمضان أو كيف كنا نقضى هذا اليوم، المهم أننا كنا محرومين من الحرية والمعيشة وسط الأهل.

وأكد "عبد. ر" أن الكثير من المساجين داخل السجن فى رمضان كانوا يحمدون الله أنهم ملتزمون بالصوم والصلاة، وأنهم يؤدون التراويح والصلاة بانتظام داخل الحجز الخاص بهم، أو

فى الـ ١٥ من مايو الحالى، مواطنًا يعرض كليته للبيع لتوفير شقة لأولاده بالشرقية يدعى "عبد الله رمضان على"، حاملاً لافتة أمام ديوان عام المحافظة يعرض فيها بيع كليته نظير توفير سكن لأولاده.

فيما أكد مصدر مسئول بديوان عام محافظة الشرقية، أن الديوان به مكتب مجهز لخدمة المواطنين ودراسة حالتهم وتلبية مطالبهم فى حدود الإمكانيات المتاحة، مشيرًا إلى أن اللواء خالد سعيد، محافظ الشرقية، يقوم بلقاء المواطنين يوم الثلاثاء من كل أسبوع للاستماع إلى مشاكلهم والعمل على حلها فورًا، بالتنسيق مع الجهات المعنية، وكان يجب على المواطن المذكور طرق أبواب المحافظة، وهذا لم يحدث ولم يتخذ

الطرق الشرعية بالتوجه إلى الديوان العام لتقديم شكواه، مع العلم بأن هناك العديد من الحالات المماثلة والتى تعاني

من ظروف معيشية وصحية صعبة، والذين تقدموا للقاء المحافظ، والذى قام بدوره بتوفير الرعاية الصحية والسكن

عن العمل إلى مواقع أخرى بالوحدات المحلية، بنفس الراتب، لوقف إهدار المال العام.

وأضاف مدير إدارة المواقع بالشرقية، أن أشقاء الموظف أيضا يعملون معه وتم نقلهم أيضا، لافتًا إلى أن السيدة زوجها موظف ولديه دخل، ونقل بنفس الراتب إلى مكان عمل آخر، وأنها لجأت لهذا التصرف غير المقبول، بحسب وصفه، لكسب التعاطف.

وكان نشاطا على مواقع التواصل الاجتماعى تداولوا صورة للسيدة وهى ترفع اللافتة، معبرين عن غضبهم من صعوبة الحياة وارتفاع الأسعار الجنونى، الذى دفع أمًا لعرض أحد أطفالها للبيع من أجل الإنفاق على أشقائه.

مواطن يعرض كليته للبيع

خبر عاجل، كانت هذه شرارة الحدث لمواطن يحمل لافتة مكتوبًا أعلاها "خبر عاجل.. أريد بيع كليتي للحصول على سكن لأولادي".

فقد شهدت محافظة الشرقية أيضًا

الصغار للبيع كسلعة تباع وتشترى، حتى لو كان الدافع هو الحاجة.. ففى الـ ١٧ من مايو الجارى، قامت سيدة بمحافظة الشرقية بعرض أولادها للبيع فقد فوجئ المارة أمام ديوان عام محافظة الشرقية بسيدة تجلس مع أطفالها ترفع لافتة مكتوب عليها "أطفال للبيع.. أريد أن أبيع واحدًا ليعيش إخوته".

وقامت شرطة النجدة، باصطحابها إلى ديوان قسم ثان الزقازيق، لكونه تصرف يسيء للمواطنين، واستمع نائب مأمور القسم لشكاوى السيدة، والتى أفادت بأنها تتضرر من مدير المواقع بالشرقية، نقلها زوجها من مقر عمله، وتم تحرير مذكرة بأقوالها.

من جانبه، قال اللواء ماهر عمر، مدير إدارة المواقع بالشرقية حينها، السيدة زوجة الموظف خالد الصادق اليماني، والذى كان يعمل مع أشقائه الستة بالمشروع، وفى إطار إعادة هيكلة المشروع، الذى تم مؤخرًا، نُقل هو ومجموعة موظفين فوق الحاجة

الفقر، الجوع، الحاجة، والشعور بالذوق وقلة الحيلة، شعور مرير لمن يعيش فيه فلا يد تمتد بالوعنة ولا حيلة فى الرزق، آباء وأمهات صغارهم يتضررون جوعًا وغيابهم المرض، والسؤال مذلة والبد الذى تساعد اليوم لن تساعد غداً، فما الحل وكيف الخلاص؟ كلها أسئلة تطرحها عقول الذين لازمهم الفقر كضيف ثقيل لا يغادر أبدًا، تعصف بهم الأفكار كما تعصف الريح بالفتشة، فالأوضاع الصحية والحالة الاقتصادية التى تشهدها البلاد آتت عليهم فلم يبق لهم شيء يسد رمقهم، فلم يجدوا سوى بيع قلذات أكبادهم وعرضهم كسلع بالطرقات فهل من مشتر؟ وآخر يرفق لافتة بعرض بيع أعضائه حتى يتمكن من سد جوع أطفاله، المشهد ليس بالجديد، فقد عرضت السينما المصرية عملين سينمائيين يتحدثان عن بيع الأبناء للأثرياء، فيلم "لا تسألنى من أنا" والذى أنتج عام ١٩٨٤ تحدث عن هذه القضية، وتبعه فيلم الجراح الذى قامت فيه بطلا الفيلم بوهبة أبنائهما للأثرياء بعد أن أُنهكها المرض وتركها زوجها وغادر، مما يؤكد أن الأمر ليس بالجديد ولا

المستحدث، ولكن الأكيد أن مع التدهور الاقتصادى تظهر مثل تلك الأفعال من قبل آباء وأمهات كاد أن يقتلهم الفقر...

فخلال الأيام الماضية ونظرًا لارتفاع أسعار السلع وعدم القدرة على تلبية

متطلبات معيشتهم، لجأ بعض الآباء والأمهات لبيع أبنائهم فى الشارع للحصول على المال، بعد أن اشتد بهم الفقر والجوع نتيجة سوء الأوضاع الاقتصادية التى تعيشها مصر، مما ينذر بكارثة اجتماعية واقتصادية رهيبه فى مصر خلال الأيام القادمة.

"المصريون" تبحت عن أسباب لجوء بعض الأسر لبيع أبنائها فى الشارع مقابل المال، وما موقف القانون من هذه

الأفعال؟

سيدة تعرض أولادها للبيع أمام محافظة الشرقية

يقضى الفقر على كل فضيلة، هكذا قالوا قديمًا ولكن السؤال الذى يحيرنا هل يقضى الفقر على الأمومة أيضًا ويمحوها ويجعل أمًا تعرض أبنائها



«افتح قلبك» صغته تهتم بك، بهوسك، بمشاكلك، باستمرارك الأسرى والاحتجاجي، مرمتها بتفخيف العنا، النفسى عنك وتشرح كروب كل من يلها إليها بعد الله تعالى، لتساعدكم فى طرح حلول نفسية

اجتماعية لمشاكلكم على مستوى جميع العلاقات الإنسانية المحيطة بكم بعون الله تعالى

د. أميمة السيد

almesryoon.openheart@gmail.com



«همسة من القلب»

"أنا عند ظن عيدى بى، إن ظن خيراً فله، وإن ظن شراً فله" ..

«عندما يشعر الإنسان بخطر والحاسة لديه تكون قوية أو ظهرت له مؤشرات.. فعليه أن يحاول طرد هذه الأفكار وتلك المشاعر المسيطرة عليه «بحسن الظن بالله» حتى لا تقع المصيبة بالفعل، ويلج كثيراً فى الدعاء لله تعالى أن ينجيّه وهو على ثقة من أنه سينيّجه.

مصيبة «أخرى» بسبب هاشتاج التحرش!!

الاجتماعى عن أول محاولة تحرش، ومع احترامى للجميع، ولكنى أشعر مرة أن بعضهن ينصفن بالسداجة حد البهالة! وأحياناً أشعر بأن بعضهن وصلن إلى درجة كبيرة من التبحج وقلة الحياء.. وسواء فى هذه الحالة أو تلك، فأرى أن أى فتاة أو امرأة تشارك فى نشر مثل تلك الفضائح، ورغم أنها كانت ضحية، إلا أنها تكشف بذلك ستر الله تعالى عنها، وكما ذكرت قبل ذلك فى موضوع سابق ومنذ عدة أيام، أن نشر مثل تلك القصص القديمة ليس له أى دواع، ولا أى فائدة، بل على العكس فإنها تخلف عدداً كبيراً من المشاكل وتسن إلى سمعة الفتاة كما تسن إلى سمعة مصرنا الحبيبة.. وأنت أختى الفاضل فى موقفك هذا عليك أولاً أن تستخير الله عز وجل ثم تفكر جيداً فى قدرتك النفسية على تحمل ما حدث وإن كنت مستقبله وتنسأه بالتدريج، أو سيظل آثاره معك تسبب لك ألماً نفسياً وتتأثر علاقتك بها بعد الزواج كما تتخوف أنت بالضبط من أن تكون لديها هى الأخرى عقدة نفسية من الرجال!!

وأثناء تفكيرك جيداً، أهدى إليك نصيحة أيضاً فمادها: أن هذه الفتاة وغيرها الكثير هن ضحايا ومعنى عليهن، وكما ذكرت أنت أن ليس لها أى ذنب فيما حدث، حتى ولو كانت أخطأت بنشرها ما حدث بكل جراءة، وغالباً وجهة نظرك وحكمك عليها سليم، فمن الواضح أنها بالفعل فتاة محترمة و ربية عائلة كريمة وتربيتها المغلفة قد تكون سبباً فى سداجتها، وعليك أن تعلم بأن نسبة كبيرة جداً من النساء والفتيات تعرضن للتحرش مثلها وربما أكثر وبصور أشنع، ولكن فقط ما نعييه عليهن هو فضح ما ستره الله تعالى وخاصة أن نشر مثل تلك القصص القديمة غير مجد ولن يعيد حقوقهن، وربما أيضاً يكون التحرش ندم وتاب وبعد الله تعالى له... أما بالنسبة لتخوفك من عقدة نفسية ربما تكون تاركة أثر ما بنفسيتها فدورك معها من بعد الخطوة مباشرة أن تغير لها ذلك المفهوم وأن تدبب تلك العقدة إن وجدت بالفعل.. وعليه فانا أرى أن غضاضة على الإطلاق من أن تتكلم على الله وتتقدم بخطيئها، وفتره الخطية كفيلة بأن توضح لك ولها أموراً كثيرة عن إمكانية استمرار علاقتكما وإتمام الزواج أم غير ذلك لا قدر الله.

السلام عليكم د.أميمة.. احتاج مشورتك فى أمر يؤرقنى منذ عدة أيام، وبسببه دخلت فى مرحلة اكتئاب تقريبا من شدة صدمتى.. فانا تعرفت منذ ٣ سنوات من خلال فيس بوك على فتاة آية فى الأخلاق والالتزام، وهذا ما استطاعت أن أحكم به عليها من خلال منشوراتها وردها على الأصدقاء، رغم أن جمالها محدود وتحدثت معها أيضاً بحدود واحترام، وتعرفت على بعض أصدقائها المحريين، وعلمت مكان سكنها وذهبت وسألت عنهم واطمأنتت إلى أنها ملتزمة ومن أسرة طيبة، وكل هذا بنية أن أقدم لخطبتها، ولكنى لم أعلمها سمعة الفتاة كما تسن إلى سمعة مصرنا الحبيبة.. وأنت أختى الفاضل فى موقفك هذا عليك أولاً أن تستخير

الله عز وجل ثم تفكر جيداً فى قدرتك النفسية على تحمل ما حدث وإن كنت مستقبله وتنسأه بالتدريج، أو سيظل آثاره معك تسبب لك ألماً نفسياً وتتأثر علاقتك بها بعد الزواج كما تتخوف أنت بالضبط من أن تكون لديها هى الأخرى عقدة نفسية من الرجال!!

وأثناء تفكيرك جيداً، أهدى إليك نصيحة أيضاً فمادها: أن هذه الفتاة وغيرها الكثير هن ضحايا ومعنى عليهن، وكما ذكرت أنت أن ليس لها أى ذنب فيما حدث، حتى ولو كانت أخطأت بنشرها ما حدث بكل جراءة، وغالباً وجهة نظرك وحكمك عليها سليم، فمن الواضح أنها بالفعل فتاة محترمة و ربية عائلة كريمة وتربيتها المغلفة قد تكون سبباً فى سداجتها، وعليك أن تعلم بأن نسبة كبيرة جداً من النساء والفتيات تعرضن للتحرش مثلها وربما أكثر وبصور أشنع، ولكن فقط ما نعييه عليهن هو فضح ما ستره الله تعالى وخاصة أن نشر مثل تلك القصص القديمة غير مجد ولن يعيد حقوقهن، وربما أيضاً يكون التحرش ندم وتاب وبعد الله تعالى له... أما بالنسبة لتخوفك من عقدة نفسية ربما تكون تاركة أثر ما بنفسيتها فدورك معها من بعد الخطوة مباشرة أن تغير لها ذلك المفهوم وأن تدبب تلك العقدة إن وجدت بالفعل.. وعليه فانا أرى أن غضاضة على الإطلاق من أن تتكلم على الله وتتقدم بخطيئها، وفتره الخطية كفيلة بأن توضح لك ولها أموراً كثيرة عن إمكانية استمرار علاقتكما وإتمام الزواج أم غير ذلك لا قدر الله.

وأنت أختى الفاضل فى موقفك هذا عليك أولاً أن تستخير الله عز وجل ثم تفكر جيداً فى قدرتك النفسية على تحمل ما حدث وإن كنت مستقبله وتنسأه بالتدريج، أو سيظل آثاره معك تسبب لك ألماً نفسياً وتتأثر علاقتك بها بعد الزواج كما تتخوف أنت بالضبط من أن تكون لديها هى الأخرى عقدة نفسية من الرجال!!

وأثناء تفكيرك جيداً، أهدى إليك نصيحة أيضاً فمادها: أن هذه الفتاة وغيرها الكثير هن ضحايا ومعنى عليهن، وكما ذكرت أنت أن ليس لها أى ذنب فيما حدث، حتى ولو كانت أخطأت بنشرها ما حدث بكل جراءة، وغالباً وجهة نظرك وحكمك عليها سليم، فمن الواضح أنها بالفعل فتاة محترمة و ربية عائلة كريمة وتربيتها المغلفة قد تكون سبباً فى سداجتها، وعليك أن تعلم بأن نسبة كبيرة جداً من النساء والفتيات تعرضن للتحرش مثلها وربما أكثر وبصور أشنع، ولكن فقط ما نعييه عليهن هو فضح ما ستره الله تعالى وخاصة أن نشر مثل تلك القصص القديمة غير مجد ولن يعيد حقوقهن، وربما أيضاً يكون التحرش ندم وتاب وبعد الله تعالى له... أما بالنسبة لتخوفك من عقدة نفسية ربما تكون تاركة أثر ما بنفسيتها فدورك معها من بعد الخطوة مباشرة أن تغير لها ذلك المفهوم وأن تدبب تلك العقدة إن وجدت بالفعل.. وعليه فانا أرى أن غضاضة على الإطلاق من أن تتكلم على الله وتتقدم بخطيئها، وفتره الخطية كفيلة بأن توضح لك ولها أموراً كثيرة عن إمكانية استمرار علاقتكما وإتمام الزواج أم غير ذلك لا قدر الله.



قوة بها، والا فلتتوجهون جميعاً أو شخص منكم باسم المتضررين من الجيران لتحرير محضر رسمى يقسم الشرطة التابع لمنطقتكم، ليستدعوها ويأخذون عليها التعهد والشروط الملزمة لها بعدم التعرض لأهلها بأى نوع من أنواع الأذى، وعليكم أن تطلبوهم كجهات مختصة بأن تأمر بغرض هذه السيدة على الطب النفسى للتأكد من مدى قواها العقلية، فانا فى الحقيقة وبعد هذه الرواية أشك كثيراً فى أنها سوية أو متزنة عقلياً، وكل أمر جائز يا أختى فلأبد لا أستبعد هذا الأمر..

أمر آخر أشك فيه.. وهو كيف كان حال هذه الأم مع أولادها حتى يقسو عليها جميع أبنائها وإلى هذا الحد؟! فاعتقد والله أعلم أنها كانت عاقفة فى الأخرى وهذا عقاب الله لها فى الدنيا فكما تدبب تدار، والله أعلم.. وأتمنى على الله أن تتجح تلك المحاولات التى ستقومون بها، وإلا فلتصبرى وتحسبى اختاهم، فهذا بلا شك ابتلاء وكرب شديدين، وجزاء صبرك عليه أنت وبإقى جيرانك عند الله كبير وعظيم إن شاء الله، ولكن علينا السعى دائماً للإصلاح، فالسالك عن الحق شيطان أخرس.

البرلمان «يسلّ صيامه» بقوانين ما بعد «التراويج»

«تيران وصنافير» أبرز ما يناقشه النواب فى «رمضان».. وثوار يواجهون «تغليب عقوبة إهانة الرئيس»

قانون تغليب عقوبة إهانة الرئيس"، والذي تقدم به النائب البرلمانى كمال عامر، رئيس لجنة الدفاع والأمن القومى بمجلس النواب، لتغليب العقوبات فيما يتعلق بتهمة إهانة رئيس الجمهورية وإعادة الحبس لها وكذلك تغليب العقوبات على إهانة مجلس النواب ورموز الدولة المختلفة، الأمر الذى أثار غضب عدد كبير من المعارضين من شباب الثوار، الذين أكد أن هذا التعديل سيؤدى من عمليات الحبس والاعتقال فى صفوف الشباب المعارض.

ونص التعديل على قانون العقوبات فى مادتين أساسيتين هما "١٨٤ و١٧٩"، وتفيد بأن يعاقب كل من أهان رئيس الجمهورية أو مجلس النواب، أو الهيئات النظامية أو الجيش أو الحاكم أو السلطات أو المصالح العامة أو أى رمز من رموز الدولة المصرية بالحبس مدة لا تقل عن ٢٤ ساعة، ولا تزيد على ثلاث سنوات، وبغرامة لا تقل عن خمسين ألف جنيه ولا تزيد على مائة ألف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين".

فمن جانبه قال شريف الروبى، القيادى بحركة شباب ٦ إبريل الجبهة الديمقراطية، إن الشباب الثورى لا يعترف بالبرلمان والشخصيات التى تمثل الشعب تحت قبة البرلمان من الأساس، مشيراً إلى أن الشروعات التى تتم مناقشتها ما هى إلا محاولة لزيادة حالة القمع وسلب الحريات من الشباب والذين يعلنون رفضهم لسياسات النظام.

وأضاف الروبى، فى تصريحات خاصة لـ "المصريون"، أنه من المؤكد أن يستغل البرلمان انشغال القوى السياسية المعارضة بالأزمات التى تحيط بهم خاصة بعد الحملة الأمنية القوية التى شننها وزارة الداخلية مؤخرًا على المعارضين آخريهم زيادة التتكيل بالمعارضين.

وأوضح القيادى بحركة شباب ٦ إبريل، أن الحالة التى يعيش فيها المعارضون مع النظام الحالى والمناخ العام، سيسيطر عليه القمع، مشيراً إلى أنه حال تمرير القانون سيكون ذلك

فشة ستقسم ظهر الرئيس نفسه حال تصديقه عليه، لأنه سينفى بذلك حديثه المتكرر عن الديمقراطية واستماعه إلى رأى والرأى الآخر.

مزاولة مهنة الصيدلة

مخاوف كبرى تواجهها النقابات المهنية "الصيدالة والأطباء والبيطريين، وأطباء الأسنان" بقيام مجلس النواب بتمرير قانون مزاولة مهنة الصيدلة التى اعترضوا عليه هذه النقابات، بسبب خلطرين شديدين عددهم، هذه النقابات والخاصة بالجمع المهنى وهما زيادة البطالة تعدد يصل قرابة مئات الآلاف من أعضاء تلك النقابات الذين يقومون الآن بالأعمال التى يصاردها هذا المشروع، وقيام الصيدلة بأعمال مهنية خاصة بغيرهم ولم يؤهلوا لها مما يعرض صحة المواطنين لأضرار بالغة للجسامة، كما يعرض الثروة الحيوانية والزراعية لنفس الأضرار.

وعلى الرغم من قيام هذه النقابات، بإرسال وفد إلى البرلمان واللجنة الخاصة بالصحة، لحضور جلسات مناقشات مشروع القانون، لكنى يتم تجاه مرأى ومسمع منهم ويتم النظر بشكل إيجابى على وجه ومواد القانون قبل إقراره وتمثوره على البرلمان الذى فى جلسة عامة، إلا أن العديد من مقلى هذه النقابات أكدوا مخاوفهم من قيام البرلمان بتمرير القانون دون النظر إلى التعديلات التى طرحوها خلال مناقشتهم لهذا القانون فى شهر رمضان.

«الإجراءات الجنائية»

تضع البرلمان والمحامين فى المواجهة

الجنائية، حيث أعلنت نقابة المحامين على قيامها برفع دعوى قضائية أمام المحكمة الدستورية العليا، للطعن على القانون الجدي، الذى من المقرر أن يمرره البرلمان خلال جلسات انعقاده فى رمضان، لأنه يعد انتهاكا صريحا لحقوق المتهمين فى القضايا وخرقاً لمواد الدستور الذى تم الاستفتاء عليه عام ٢٠١٤.

من المقرر، أن يتخذ المحامون قراراً نهائيا بهذا الصدد بعد اجتماعهم الخاص بمجلس نقابيتها المقبل، ملتين أن الرفض يمكن فى أن هذه التعديلات لا تتفق مع الحقوق القانونية الخاصة بالمتهم، ولا تتفق مع أسس العدالة فى الدستور، بالإضافة إلى أن التعديلات تقيد حق المحامى أثناء ممارسة عمله فى المحاكم.

وأكد المحامون أن التعديلات التى أقرت مقيدة للحريات وللمحامين، الذين يقومون بمهامهم فى المحاكم المختصة، كما أنها ستستضى على حق التهم فى الطعن والنقض على الحكم الصادر ضده، وسيصبح حكم محكمة النقض حال اللجوء إليها حكما باتاً ونهائياً ولا يمكن الطعن عليه.

وفى ذلك السياق قال خالد أبو كريشة، وكيل نقابة المحامين، إن هناك عدداً من الاعتراضات على التعديل الذى صدر فى قانون الإجراءات الجنائية، ولكن لا يجب أن يتم صهرها فى عدد من النقاط من أى شخص سواء من نقابة المحامين أو الممارسين للمهنة وحدهم، ولكن يجب أن تصدر فى شكل حلقة نقاش متعمقة يتم تناول فيها تعديلات القانون الوقوف على أوجه الاعتراض وعرضها بشكل موسع للنقاش. وأوضح أبو كريشة لـ "المصريون"، أنه من المقرر أن تحدث نقابة المحامين، عدداً من الفقهاء القانونيين والممارسين لمهنة المحاماة والقضايا الجنائية، بالإضافة إلى عدد كبير من الأكاديميين فى هذا الشأن لمناقشة تعديل قانون الإجراءات، ليكون النقاش بشكل منمق، وإذا خرجت هذه المناقشات إلى أن التعديلات من الممكن أن تعارض مع الدستور المصرى، فمن المؤكد أنه سيتم اتخاذ قرار الطعن على تلك التعديلات أمام المحكمة الدستورية العليا، للحفاظ على حقوق المواطنين والمحامين فى الدستور والقانون.

وأضاف وكيل نقابة المحامين، أنه يجب أن يتم وضع عدد من البدائل والحلول للنقاط التى سيتم الاعتراض عليها فى هذا القانون، لتكون ملائمة بشكل كبير لتحقيق العدالة، مشيراً إلى أنه من الضرورى أيضاً أن يتم إصدار قوانين أخرى يتم عرضها على مجلس النواب، بشأن زيادة المحاكم والدوائر التى تنظر القضايا لتحقيق العدالة الناجزة التى يسعى لتحقيقها الشعب والسلطة الحالية.

تغليب عقوبة إهانة الرئيس

تناقش اللجنة الدستورية والتشريعية، بعد أيام قليلة



5 قوانين تضع البرلمان فى مأزق مع الشعب..

و8 جلسات عامة لتمرير 5 قوانين فى 30 يوماً

القيب الحالى عبد المحسن سلامة.

وجاءت الاعتراضات على هذا المشروع بأنه يعد تعدياً على الحرية والمسئولية والاستقلال ويعطل الحق للسلطة التنفيذية من جانبه قال مالك عدلى المحامى الحقوى، وأحد المدافعين عن مصيرية الجزيرتين، إن ما يحدث فى قضية تيران وصنافير، هو معركة احترام لسيادة القانون والدستور، وأن الاتفاقية أصبحت معركة لا علاقة لها بدول وإنما لها علاقة بصراع بين مؤسسات الدولة من حكومة وبرلمان وقضاء.

وأضاف عدلى، فى تصريحات خاصة لـ "المصريون"، أنه فى حالة تمرير الاتفاقية ومناقشتها داخل مجلس النواب، سيكون هذا نوعاً من أنواع العدوان على السلطة القضائية وقراراتها التى صدرت من المحكمة الإدارية العليا، التى تعد من أكبر وأقوى ٣ محاكم فى مصر، والتى أقرت بمصرية الجزيرتين، ووضعت سلطات الدولة التى تدافع عن ضرورة تنازل مصر عنها لصالح السعودية فى مأزق وعلى المحك.

وتابع المحامى الحقوى، أن الأزمة أصبحت لا علاقة لها بأرض فقط، وإنما أصبحت علاقة بين الدولة والأمن القومى، والموقع الاستراتيجى، وثورات يتم التنازل عنها بشكل سهل، مشيراً إلى أن السلطة والنظام الحالى لا يمكن أن يضع نفسه فى مأزق خاصة مع اقتراب الانتخابات الرئاسية التى يحاول النظام أن يجمل نفسه من أجلها.

تنظيم الإعلام والصحافة

أزمة جديدة قوية تلوح فى الأفق بين الصحفيين والبرلمان، بعد خروج اللجنة التشريعية بنقابة الصحفيين ببيان للاعتراض على بعض المواد فى مشروع قانون تنظيم الصحافة والإعلام، لأنه جاء مخالفاً لما جرى التصويت عليه مسبقاً فى حضور نقيب الصحفيين ومجلس الصحفيين السابق، قبل فوز

بدأ شهر رمضان الكريم، ومعه تتزايد المخاوف من قيام البرلمان بتمرير عدد من القوانين، التى أحدثت حالة من الجدل والغضب فى قطاعات كبيرة وجهات معنية بتلك القوانين، وسط مخاوف من بدء رحلة القوانين بمناقشتها فى اللجان المختصة، حتى تمريرها فى جلسة البرلمان العامة، برئاسة على عبد العال رئيس المجلس، ليتم التصديق عليها من جانب الرئيس عبد الفتاح السيسى، ونشرها فى الجريدة الرسمية ليتم تفعيلها والعمل بها، وسط انشغال القوى المتضررة والمعنية بالأمر فى الشهر الفضيل.

عدد كبير من القوانين، التى ماطلت اللجان المختصة فى مناقشتها دون وجود أسباب واضحة لذلك، الأمر الذى يؤكد أن هناك نية قوية لدى البرلمان فى تمرير القوانين الشاذكة خلال جلساته التى من المقرر أن تتعقد خلال أيام، فى وثيرة متسارعة ليتم استغلال شهر رمضان فى تمريرها بشكل سريع، دون وجود ردود فعل قوية وواسعة تفتح على النظام التيران المعارضة بشكل قوى.

٨ جلسات عامة للبرلمان

عن عودة البرلمان وجلساته العامة من جديد، بعد الإجازة التى حصل عليها، دون اللجان المختصة بمناقشة التشريعات خلال الفترات الأسابيع الماضية، قال أسامة شرشر النائب البرلمانى، وعضو لجنة الإعلام والثقافة، إنه من المقرر أن يعقد البرلمان ٨ جلسات عامة، على الأقل خلال شهر رمضان، خاصة وأن هناك الكثير من القوانين التى يجب أن تتم مناقشتها وتميرها نظراً لارتباط البرلمان بموعد انعاده دون الاعتقاد الثانى فى ٣ يونيو المقبل.

وأضاف شرشر، أنه من ضمن القوانين التى من المقرر أن تتم مناقشتها هى الانتهاء من مناقشة القطاعات بالموازنة العامة، إضافة إلى عدد من التشريعات، الخاصة بقوانين الهيئة الوطنية للانتخابات ومشروع قانون المجلس القومى لحقوق الإنسان، وقانون تنظيم الإعلام، والإدارة المحلية، والإجراءات الجنائية.

وتابع البرلمانى، أن ساعات العمل فى مجلس النواب ستكون عادية منذ الصباح وحتى قبل موعد الإفطار بقرابة قبلة، على أن يتم استكمال الجلسة فى حال عدم انتهائها بعد الإفطار، مشيراً إلى أن حالة الضغط التى يعيشها النواب فى شهر رمضان نتيجة ارتباطهم بموعد أقصاء ٣٠ يوماً للانتهاء من تمرير هذه القوانين.

"تيران وصنافير"

قبل أيام قليلة من بدء شهر رمضان الكريم، أعلن المستشار بهاء أبو شقة، رئيس اللجنة الدستورية والتشريعية بمجلس النواب، عن وصول كافة الأوراق والمستندات الخاصة باتفاقية إعادة ترسيم الحدود مع المملكة العربية السعودية، والتي بموجبها سيتم التنازل عن جزيرتى "تيران وصنافير"، وفقاً لترسيم الجديد للحدود بين مصر والسعودية.

وأته من المقرر، أن يتم إرسال دعوات إلى مستشارين من مجلس الدولة، ليتم الاجتماع بهم مع أعضاء اللجنة الدستورية والتشريعية، لمناقشة المستندات والاتفاقية ومدى قانونيتها ودستورية، خاصة أن مجلس الدولة أصبح طرفاً فى الاتفاقية بعد الحكم القضائى الصادر من المحكمة الإدارية العليا، والذي أفاد بمصرية الجزيرتين، ولكنه لم يتحده له موعد على هذه اللحظة.

وعلى الرغم من تأكيد عدد كبير من فقهاء القانون، عدم جواز عرض الاتفاقية ومناقشتها أمام مجلس النواب، وأن قرار حتى التمرير سيكون هو وعدم سواء، إلا أن رئيس

أمنار مختار

خواطر مصرية



فراج إسماعيل

من أنت؟!

لم يستوعب كثيرون غضبة الرئيس السيسي الشديدة، على عضو مجلس النواب، الذي طلب منه أثناء افتتاح بعض المشروعات في ميدان، أن يؤجل المرحلة القادمة من رفع العلم عن البرtol والكربلاء، حين رفع الحد الأدنى للاجور إلى ثلاثة آلاف جنيه.

السيسي قاطعه فجأة بقوله "مين أنت؟"، وطلب منه أن يدرس الموضوع قبل أن يتكلم، وغير ذلك من رد فعل عنيف سمعه وشهده الحاضرون سواء أقاءه اللقاء أو من خلال التلفزيون ومواقع الإنترنت. ليس هذا معناتاً من السيسي ولا من أى مسئول كبير، من حق كل مواطن أن يقول رأيه ويطلب إرجاء تنفيذ إجراء اقتصادي معين؛ لأنه يؤثر على الفقراء الذين لا يتجاوز الحد الأدنى من دخول الواحد منهم عدة جنيهات يومية، ولا يزيد على ألف جنيه شهرياً في أحسن أحوال الرواتب والدخول.

سباسبه لا تدار هكذا... نحن بلد يعيش ظروفًا اقتصادية بالغة السوء، وغالبية الشعب يكاد لا يجد ما يقاتل به خلال يومه، وأزمته ليست فقط الفواتير المتضخمة للخدمات التي يحصل عليها، والتي صارت أسعارها تتجاوز مثيلتها في دول مجاورة غنية. ما قاله الرجل يعبر عن حالة موجودة وعن أزمة تعصف بالجميع، واختفاء للطبقة المتوسطة التي انضمت خلال الشهور الأخيرة للطبقة الفقيرة المتعددة والمتسعة.

لا يحتاج أن يدرس ما هو معروف ومráى بالضرورة المسألة ليست سراً أو شيئاً مخفياً.
farragismail60@gmail.com

هنا القاهرة

د. عمرو عبد الكريم سعداوى



سجناء سياسيين

ما يحدث للسجناء السياسيين في مصر من حبس انفرادى ومنع الغذاء والدواء والزيارات، جريمة مكتملة الأركان، جريمة تتجاوز كل الاعراف القانونية في معاملة أصحاب الرأي الذين لم تتجاوز معارضتهم السياسية الحق في التعبير، فلم يحملوا سلاخاً، ولم يعتدوا على أحد، ولم يعدموا جداراً، ولم يحرقوا مؤسسة.

الخلاف السياسى له حدود فى معاملة من تم القبض عليه أو حتى اختطافه وأخذ اعترافات، كلنا يعلم الطرق التي يتم انتزاع الاعترافات بها، ومن الضروري ألا يتحول الخلاف السياسى من خصومة سياسية إلى فيجر فى الخصومة.
عملية إبادة منتظم تحت ستر السجن، فيتم استخدام سلاح التجميع على أوسع نطاق "حتى قوانين السجن لا اعتبار لها عند من يمارسون تلك الجرائم البشعة"، والله قد أدخل امرأة النار فى هرة حبسيتها لا هى أعلمتها ولا هى تركتها تأكل من خشاش الأرض، فيما بالنا بمن حبس عشرات الآلاف من الناس دون محاكمات عادلة، ودون درجات تقاضى تكفل لهم حق الدفاع عن أنفسهم.
عشرات الآلاف من الشباب فى السجون، لابد أن تصبح قضايا رأى عام، قضيا يتحدث فيها الناس لهم، وعشرات الآلاف من الشباب يمضون سنوات فى السجون، ولم توجه لهم تهمة ولم يجز معهم تحقيق عادل، حتى سقف الحبس الاحتياطى لم يلفأو، ولم يعد حبسا احتياطيا بل حبسا اعتباطيا.
حالة السجون فى مصر هى أشنع رجوع الانقسام والاستقطاب الاجتماعى والسياسي، وهى تعبر عن الحد الفاصل بين الدولة التى يحكمها مجموعة من القوانين "حتى لو كانت ظالمة"، وبين الغالبية التى يفتك لها الوحش ضحيته باعتباره فريسة لا حرمة لها ولا حق.
وقضية المظلومين فى السجون المصرية هى أحد أهم قضايا الإجماع السياسى فى مصر بين مختلف الفرقاء السياسيين سواء أكانوا شركاء الثورة ثم فرقاء ما بعد الثورة، حيث تم إضاد الثورة والتعامل معها على اعتبار أنها كيلة الكلد يريد أن يعظم مكانية منها؛ فالحسبون وظلمتها لا تفرق بين التيارات الفكرية.
وفتنرات الحبس الطويلة والتي لا حد لها لا تفرق بين التيارات الفكرية.

والمحاكمات يصدر فيها الحكم بالإعدام على عشرات الأفراد فى لمج البصر لا تفرق بين التيارات الفكرية.
قضية المظلومين فى السجون المصرية هى قضية حقوق إنسان، وقضايا حقوق الإنسان تتجاوز الاعتبارات السياسية والفكرية؛ فالحق فى معاملة عادلة هى أحد أهم حقوق الإنسان.
والحق فى محاكمة الإنسان أمام قاضيه الطبيعي هى أحد أهم حقوق الإنسان.

وحق السجين فى بيئة آمنة فى أحد أهم حقوق الإنسان.
سجن القرب وما يحدث فيه عاز فى وجه الدولة المصرية التى تنتهك أبسط حقوق الإنسان، فحتى لو كانت فى حالة حرب -وهى قد اعتبرت خلافها السياسى حالة حرب-، وانتمتصر على خصومها فليس من حقها انتهاك آدميتهم، ولا آدمية أهاليهم فى زيارتاه فى أقرب لظاوير التعذيب منها؛ لممارسة أحد حقوق السجين التى نصت عليها القوانين والدستور، فما بالنا بمن لم يحاكم ولم يصدر بحقه حكم.
لقد سمعنا فى السنوات القليلة عجيًا وما لم نسمع من قبل:
لقد سمعنا عن الكيفيت جمال خيرى، منهم فى قضية قتل النائب العام السابق "مشام بركات"، والذي وجهت له التביاة تهمة تدريب باقى المتهمين باستخدام السلاح وضرب النار، وعندما أمرت المحكمة باستخراج المتهم لمعاينته تبين أنه كفيف بالفعل وأثبتت المحكمة ذلك فى محضر الجلسة.

وسمعنا عن المتهمين فى قضايا وهم قد انتقلوا إلى رحمة الله قبلها بسنتين.

وسمعنا عن الطفل الذى الخمس سنوات،
وسمعنا، وسمعنا، وسمعنا...
إن التعذيب حتى الموت جريمة الأركان،
ومنع الدواء عن المسجونين جريمة مكتملة الأركان.
ومنع الغذاء والمأه جريمة مكتملة الأركان.
والحبس الانفرادى لفترات طويلة جريمة مكتملة الأركان.
لأسف تطول قائمة السجناء السياسيين فى مصر بما لم يحدث فى تاريخها الحديث والمعاصر ولو أردنا أن نذكر من نعرفهم بأسمائهم وأشخاصهم من أهل الفكر والسلمية لم نسمعهم الجريدة بكاملها وليس مساحة المثال.

فلك الله كرب من تضمة جنيات السجون ظلمًا وژورًا.
ورحم الله من مات تحت التعذيب، أو من مُنَّ عنه الدواء فمات عودًا وإثنا.
ورد الله المختفين قسريًا إلى أهليهم أو حتى يعرفون فى أى السجون هم...
انظروا كيف قضت دولة الاستبداد على سقف الطموحات وأصبحت أقصى آمانيها أن تعرف أين المختفين قسريًا، وكثير ما هم .

النضال من أجل مصر.. نظرة من هناك

د. هشام الحمamy



(النضال من أجل مصر) اسم لكتاب مهم كتبه باحث أمريكي متخصص فى المسألة الشرقية وسياسات أمريكا تجاه الشرق الأوسط فى مجلس العلاقات الخارجية الأمريكى اسمه ستيفين كوك (هذا المجلس تأسس عام 1921 بعد الحرب العالمية الأولى فى عهد الرئيس ويلسون وهو من أكثر مراكز صنع القرار تأثيرا ونفوذاً فى أمريكا أنشأه مورجان روكفلور من أشهر رجال الأعمال فى أمريكا ويطلق عليه أيضا حكومة العالم والمجلس يصدر المجلة الشهيرة فورين افيرز)

صاحبنا تحدث أيضا عن فى معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى المعروف بقربه لإسرائيل وعمل أيضا لمدة عام فى معهد بروكيجز الشهير.. له دراسات وأبحاث مهمة عن الشرق الأوسط تاريخه وسياساته وتطوراته له أيضا كتاب مشهور ومهم صدر عام ٢٠٠٧ بعنوان (السيطرة وليس الحكم)عن العلاقات المدنية العسكرية فى تركيا ومصر والجزائر.
ستيفن كوك يقول عن ما يجرى الآن فى أمريكا على يد الأخ العزيز ترامب، أن الولايات المتحدة تشهد حاليا انقلابًا بطيئًا إنه من الصعب تخيل أن الأمور تسير بشكلها المعتاد فى الولايات المتحدة الآن.. وقال أيضًا: ترامب يستخدم الفوضى كتنكيك سياسى يحكم من خلاله فليس من المعقول ومن غير المرجح أن تكون القرارات الفوضوية التى أصدرها الرئيس الأمريكى عنقوبة ونتيجة عن حماقة سياسية لا أكثر بل إن الأمر يتخطى ما هو أبعد من ذلك.

وأشار إلى مظاهر غريبة عن الحياة الأمريكية ظهرت لأول مرة على يد ترامب تضمنت (مظاهر عدم الاحترام فى تلك المظاهر عدم احترام أفراد الشرطة الأمريكية للنواب والشريعين وهو ما ظهر حين حاول عدد من النواب لقاء رئيس دائرة الجمارك والهجرة لمناقشة أزمة منع دخول المهاجرين من دول إسلامية ولفوا تعاملًا جافًا لا يرقى إلى أن يكون تعاملًا مع نواب يمثلون الشعب الأمريكى ليس هذا وحسب بل أن الشرطة الأمريكية تجاهلت قرار المحكمة الفيدرالية بشكل صادم وقال إنه ربما هؤلاء الضباط كانوا يحاولون حماية أنفسهم من غضب ترامب وإدارته ولكن هذا التعامل يشير ببساطة إلى محاولة تسييس قوات الأمن الداخلى فى الولايات المتحدة خصوصًا بعد أن ظهر بشكل واضح أن ضباط الشرطة يحاولون استرضاء البيت الأبيض بدلًا من تنفيذ القانون رغم أنه من المستبعد نوعًا ما أن يتحقق سيناريو الانقلاب فى الولايات المتحدة فإن هنالك أشياء متشابهة إلى حد مزعج مع ما يجرى فى الشرق الأوسط ظهرت مع تولي ترامب فى الولايات المتحدة والخطر الأكبر على الديمقراطية الأمريكية ينبع من ضغوط الإدارة الأمريكية على الصحافة حيث تسببت هذه الضغوط فى فوضى وعملية تسييس لقوات الأمن كما أن التلاعب بالمؤسسات الأمريكية وقوانينها وفوقها بهدف خدمة المصالح السياسية لإدارة ترامب سيضع الولايات المتحدة على طريق خطير..
ثشومسكى وصف فوز ترامب سابقة غير مشهودة بالغرب المتحضر أمريكا تحولت من الديمقراطية لحكم الأترياء، وهو تحول خطير تشهده أوروبا أيضًا وينذر بخطر. ورغم الحريات السائدة بأمريكا لكن الحقيقة أنها دولة الحزب الواحد ذو الوجهين الديمقراطية والجمهوري، وأغلب القطاعات لا تجد من يمثلها من أحزاب حقيقية.....

كتاب (النضال من أجل مصر) صدر عام ٢٠١٢ راصدا التطورات التاريخية التى قادت إلى ثورة يناير ما جعله يتتبع الفترات التاريخية الحاسمة فى التطور السياسى لمصر من الاحتلال الفرنسى لمصر وعهد محمد على وخلفائه إلى الاحتلال البريطانى والنضال من أجل الاستقلال بما فى ذلك بروز حزب الوفد وقيادات سعد زغلول ومصطفى النحاس وسابقة ١٩١٩ وفتره ما بين الحربين وبرزو القضية الفلسطينية وصولًا إلى حركة الضباط وبرزو قيادة البكباشى.
إن تتبعت هذه التطورات التاريخية ضرورة نفهم الانفجار الذى حدث فى ٢٥ يناير .

الصراع الذى دار من أجل مصر منذ محمد على له ادعائياته ونتائجته التى تتجاوز ما هو أبعد من مصر ومن أحداثها وهو يرى أن انفجار ٢٠١١ هو له اتصال بمشكلات خارجية فالبريطانيون والسوفييت ثم الولايات المتحدة فى الحقب الأخيرة كان لهم جميعًا تأثير على الساحة الداخلية المصرية، ويؤكد تأثير الولايات المتحدة والتي دعمت لعدو عقود ماليًا ودبلوماسيًا وسياسيًا زعماء نظام سياسى غير ديمقراطى والذين كانوا غير مباينين بشعبهم.. ويستخلص أن المعركة ضد مبارك انتهت ولكن النضال لتعريف مصر دخل الآن مرحلة جديدة لا يعرف أحد كيف ستستمر .

حزب البناء والتنمية.. مسار جديد



عمرو عبد الحافظ

فى منتصف مايو الجارى 2017 أنهى حزب البناء والتنمية – الذراع السياسية للجماعة الإسلامية فى مصر – انتخاباته الداخلية التى كان قد بدأها فى إبريل الماضى بانتخاب الوحدات القاعدية بالمحافظات وصولًا إلى انتخاب الهيئة العليا ورئيس الحزب وتشكيل المكتب السياسى.

وقد أعلن المؤتمر العام الثانى للحزب فى ١٢ مايو عن اثنتين وعشرين توصية توزعت على ثلاثة محاور: محور الصعيد الوطنى، ومحور الصعيد الخارجى، ومحور الصعيد الداخلى للحزب.
عكست توصيات المؤتمر العام رغبة حزب البناء والتنمية فى إنهاء حالة الاستقطاب السياسى التى تمر بها مصر؛ فأكدت على تفعيل مبدأ المواطنة وشتر ثقافة قبول الآخر وتحقيق التعايش السلمى بين المصريين ورفض كل أشكال الانحلال ودعوات التحريض عليه، وهو الأمر الذى تعهد به رئيس الحزب طارق الزمر فى بيان أصدره يوم ١٧ مايو قال فيه: "تعاهدكم باستمرار العمل على هزيمة الاستقطاب السياسى والعصران الإسلامى والوحدانى".
وقد بدأ الحزب فى ترجمة هذه النقاط إلى خطوات عملية بالتواصل مع تيارات سياسية وثورية وقبيلية بهدف تقرب وجهات النظر بين الإسلاميين من جهة والليبراليين والمسيحيين من جهة أخرى – بحسب تصريحات الأمين العام للحزب جمال سمك لصحيفة المصرى اليوم فى ٢٢ مايو.

كما عكست توصيات المؤتمر العام تحولًا فى موقف حزب البناء والتنمية من الصراع الداثر بين النظام الحاكم وجماعة الإخوان المسلمين منذ الإطاحة بالرئيس محمد مرسى فى ٣ يوليو ٢٠١٣؛ فأكدت على تقديم المصلحة الوطنية على المصالح الحزبية وعلى ضرورة الحفاظ على مؤسسات الدولة باعتبارها ملكًا لجميع المصريين وعلى السعى نحو إيجاد حل سياسى لهذا الصراع باعتبار الحزب جزءًا من الحل وليس طرفًا فى المشكلة، وهو ما أكده الأمين العام للحزب جمال سمك فى تصريحاته المشار إليها بإجراء الحزب اتصالات مع شخصيات محسوبة على التيار الإسلامى من أجل وضع صيغة توافقية للتصالح بين الدولة والإخوان.

جاء هذا التحول فى موقف حزب البناء والتنمية بعد فترة من تجميد عضويته فى "تحالف دعم التشريعية" الذى تقوده جماعة الإخوان المسلمين، متجاوزًا مسألة عودة مرسى إلى الحكم لحل الأزمة – بحسب تصريحات عبود الزمر، عضو الهيئة العليا للحزب فى حوار أجراه معه موقع مصر العربية فى ١٦ مايو – كما أبدى استعداد الحزب للتعاطى إيجابيًا مع الانتخابات الرئاسية المقرر إجراؤها عام ٢٠١٨ إذا توفر مناخ الحرية.
يتجول حزب البناء والتنمية بهذه التوصيات والتصريحات تحت ضغط موازين القوى من مرحلة الارتباط بجماعة الإخوان فى مواجهة الأوضاع السياسية الراهنة إلى مرحلة استقلال القرار السياسى، ومن مرعب الثورة إلى مرعب المعارضة، ومن مرعب السعى لإسقاط نظام ٣ يوليو إلى مرعب منافسته داخل إطار الدستور والقانون، ومن مرعب عودة مرسى إلى الحكم إلى مرعب القناعة بأن ذلك لم يعد ممكناً على أرض الواقع.
فى تغريدة له على تويتر يقول عبود الزمر، عضو الهيئة العليا للحزب: "تعددت أواقعية القرار الإخوانى بعد مرور أربع سنوات ولكنه للأسف أغضمت عينيه تمامًا عن مكونات الواقع".

رأى

إضاءات



على القماش

إفريقيا.. هل ستعود؟!

احتفلت الخارجية الخميس الماضى بيوم إفريقيا، ومن القصص ذات الدلالة على الاهتمام بإفريقيا زمن عبد الناصر والنظرة الثاقبة، قيل أن يضيئها السادات ومبارك بسياسة الانكشاف على الذات، فملأت إسرائيل الفراغ،

بعد أن كانت لا تحرج من الاقترباب من أية دولة إفريقية سوى جنوب إفريقيا لأنها كانت تملتها فى العنصرية.
القصة رواها الشاعر الكبير الفيتورى.. بأنه فى مقبيل شبابه أراد أن يعمل بالصحافة، فذهب إلى أخبار اليوم، وأخير العلاقات العامة بالجريدة فافترحوا عليه بمقابلة كامل الشناوى الذى كان يشغل منصب مساعد رئيس التحرير، وتوجه إلى حجرته وانتظر طويلاً بسبب انشغال الشناوى مع عدم وجود موعد مسبق، إلى أن جاء دوره ودخل عليه، وأعلاه مجموعة من كتاباته من بينها قصيدة "إفريقيا"، وقرأ الشناوى وهو يتزايد إعجابًا مع كل ورقة، ورأى فيه أنه شاب موهوب، ويجب إحقاقه بالعمل بالجريدة، واتصل بالأخوين مصطفى وعلى أمين فوافقاه، إذ كانت الصحافة للموهوبين وليست لأصحاب الواسطات وشجرة العائلة.

ونشرت "الأخبار" قصيدة "إفريقيا" للشباب الفيتورى، وتصادف أن قرأها الرئيس عبد الناصر، ووجد فيها المعانى العظيمة الذى يجب زرعه فى الطلاب للارتباط بالقارة الكبيرة التى تضم بلدهم مصر.. فطلب من وزير التعليم أن تكون ضمن المقررات الدراسية على الفور، وبالفعل تم تدريسها للطلاب.

إفريقيا هى الامتداد الطبيعى لمصر، وأمنها القومى، وبعبدها الاقتصادى، ومنها الليث شريان الحياة ترى هل نعيد مثل هذه المعانى والوصل والتصدى لتخريب الصهانية؟!.

مدارات

د. حاتم حجاب



المُخلّصين

لا أريد لمبارك أن يفلت بفعلته. الرجل حكم مصر ما يقرب من الثلاثين سنة وهو وعائلته سبب أساس لكل ما تمر به مصر الآن من أزمات. لا يوجد بمصر اقتصاد حقيقى وقوى يمكن أن يقاوم فترات الركود. ولم تحقق مصر لنفسها أى اكتفاء أو شبه اكتفاء فى أى شيء وهى كارثة بكل المقاييس..

يصرح الرئيس الحالى أحيانًا بما يوحى بأنه ورث مصيبة، ويعيل بطبيعته للاعتماد على الأجرة التى يعتدق فى انضباطها جديتها ومساندتها له، ولذا لا يستطيع التصريح بحقيقته ما تواجهه الدولة التى يرأسها؛ لأنه بهذا سديدن أجهزة عدة كان من واجبها تصحيح الوضع وإيضاح الصورة، ثم وتسجيل الاعتراض – كاضف الإيمان – على السياسات الخاطئة التى تمت فى عهد آل مبارك،
كثبت من قبل كثيرًا فى "المصريون الغراء" كيف أن اقتصاد دولة كمصر لا يجب أن تكون السياسات مصدرًا أساسًا لدخله، وكيف أن معظم الاقتصاد الخدمى لا يلبق بدولة كمصر، هو مهم ولكن لا يجب أن يتم الاعتماد عليه خاصة ونحن فى منطقة تعرف تمامًا ما تمر به، كما أن الدروس المستفادة من حقبة التسعينيات فى القرن الماضى أيام التجهيزات الإراهية، واستنفاد السائحين؛ تؤكد ما ذهبت إليه.
أيعقل أن يكون اقتصاد بلد كمصر مهموثًا برصاصاته بإتقائها إرهابيًا؟ ثم كيف لدولة كمصر أن لا تمتلك صناعة أو تكنولوجيا خاصة بها يحتاجها العالم وتنتجها هي؟ هذا هو أساس الاقتصاد الناجح من وجهة نظرى المتواضعة، كيف وخلال سنوات مبارك فى السلطة سمحنا له بأن يترك ملعبنا الأفريقى فارغًا من أى تأثير لنا؛ حتى تردى الحال لما مصر عليه وكيف سمحت لك الأجهزة الرقابية باستشرار الفساد إلى الدرجة التى أصبح فيها على ما نرى ونعرفه؛ نعم هى إدانة لنظام كامل جثم على صدورنا ثلاثين سنة دمر فيها كل ما كانت تمتلكه مصر من منظومات أخلاقية واقتصادية ومجتمعية حمتها وحافظت عليها، ولم يقم بها محاولة تذكر لتدارك التعليم، وسقوطه المريع على يد وزراء من مثل فتحي سرور، وحسين كامل بها، ثم من خلفوها.

لقد تحدثت من قبل عن التعليم وأهميته وكيف أن كل وزير جديد يأتى يضع همه فى محاربة الثانوية العامة ويترك المرحلة الأساسية دون أى اهتمام حتى صدق ظنى ورأينا وزير التعليم الحالى والنظم التى يريد بها "تطوير" الثانوية العامة. ولأن أريد هنا قليلًا ما حاجة للتكرار.
تجابه مصر الآن تحديات من داخلها أكثر بكثير مما يمكن أن يكون خارجها، فالتجدىء الداخلى هو تحد إدارى الأساس، تحد يشمل التخطيط والتنفيذ والمتابعة بما يبعد شباهت الفساد والتواكل والفهلوة التى أضاعت منا الكثير من الوقت والأجيال غير أن المتابعة الدقيقة لطريقة تسير الأمور تعود بصانع الحال أبناء الشيع الأراجل – بتحدى تسير الأمور تعود بصانع الحال أبناء الشيع القديم فى إجباره على القول بمجرد محاولة تسير السفينة "بعدي اليوم"، ونحن نعلم أنه لو كان هذا هو أقصى الطموح فلا بد وأن المُتحقق سيكون أقل بكثير.

يطالب الرئيس الحالى عبد الفتاح السيسى الناس بالصبر، فمرة يطلب انتظار عامين، ثم مرة يطلب مهلة ستة أشهر، ثم يقسم أخيرًا بأننا سنشهد المعجزات لو صبرنا "ولم يعدد مدة هذه المرة"، ولم نسمع منه كلمة واحدة تطلق لبيب الغضب والظما عن خططه التى تحتاج إلى تمويل فى مجالات أساسية لأى نهوض مجتمعى وهى مجالات الحقوق والحريات، وهل يرضى الرئيس بالسبعة الحالية لمصر فى مجال حقوق الإنسان؟ وهل يرضى بحالات الإهفاء القسرى التى نسمع عنها كل يوم؟ وهل ترضيه سمعة أجهزتنا الأمنية المتهمة بقتل الباحث الإيطالى جولييو ريجيني؟ وكيف لم يقضب أو يعير من اعتراض حتى من الأهوال التى نسميها ونفرضها على صفحات الصحف المصرية عن حالات القتل فى أقسام الشرطة؟ ثم هل يرضى فى النهاية أن يكون رئيسًا لشعب من "الراع كما وصفنا عميد سابق بالجيش الذى من المفترض أنه مصرى ومكون من مصريين خالصين؟
هنا كانت التحديتات ومهما كانت الصعوبات فمن المستحيل ألا يوجد رجال مُخلصين من بين مائة مليون. شخص يمكنهم حل الأزمات وتجاوز الصعوبات غير أن محاولة إيجاد توازن بين المحافظة على مكتسبات تاريخية لبعض الأجهزة والمؤسسات من ناحية، ومحاولة حل مشكلات الدولة من جهة أخرى، باتت كلها بالفشل كما رأينا خلال الثلاثين سنة من حكم آل مبارك.

الضغوط الحقيقية التى تعرض لها مصر هى ضغوط نفعية خاصة ببطائنا معينة تتصارع على ما يترقب من قاتات، ونرى اليوم كيف تحاول طبقة إزاحة أخرى عن طريق سن قوانين تقفدها استقلالها لِتُزلهَا درجة للأسفل، حيث لم يعد الفئات يتكنى الجميع.

المشكلة فى نظرى هى عدم وجود إرادة خالصة مخلصه لحل الأزمات دون الاعتداد بأصحاب المصالح وشركاء الحكم.



صفاء حجازى

عمرو محمد

أزمة بماسبيرو بسبب راتب «صفاء حجازى»

شهرها، يجعل سريان القانون القديم مفعلاً، والرواتب السابق تستمر كما هى دون أى تغيير، وهو ما ينطبق على الرئيس السابق لاتحاد الإذاعة والتلفزيون صفاء حجازي .

وأضاف لـ"المصريون"، أن "الدولة تحدد كل مرتبات المسؤولين فى قطاعات الدولة، لكن هناك مسميات أخرى وهى من خلالها تلك الأموال إلى الراتب الشهري للقيادات، تحت مسمى "بدل طبيعة عمل"

وبدلات أخرى.

وتوجهت اللجنة القانونية الخاصة بالعمالين بخطاب رسمى إلى الهيئة من خلال إبداء الراى القانونى تجاه المعاملة المالية لـ"حجازي"، فى ظل وجود أزمة مالية طاحنة يعانى منها مبنى "ماسبيرو"، دون أى تأثير فى الرواتب التى يتقاضها العاملون وعلى رأسهم القيادات.

وقال الخبير الإعلامى حسن فؤاد، إن "عدم وجود لأئحة تنفيذية جامعة بين اتحاد الإذاعة والتلفزيون والهيئة الوطنية للإعلام، والخاصة بقود العاملين والرواتب التى يتم تقاضياها

انتابت حالة من الغضب والاستياء، بين عدد من العاملين داخل أروقة اتحاد الإذاعة والتلفيزيون، بسبب تقاضى صفاء حجازي، رئيس الاتحاد السابق، ٤٥ ألف جنيه راتباً شهرياً، وهو نفس المبلغ الذى كانت تتقاضاه أثناء شغلها للمنصب، بجانب البدلات الأخرى، ما دعا عدد من العاملين لتقديم مذكرة لإرسالها إلى مجلس الوزراء للحد من إهدار المال العام، خاصة بعد تشكيل الهيئة الوطنية للإعلام برئاسة حسين زين.



الأحد

السنة السادسة - العدد - 832

2 رمضان 1438هـ 28 مايو 2017م

تنديد واسع بقرار حجب 21 موقعًا إلكترونيًا فى مصر

الغضب يسيطر على الجماعة الصحفية: «انتهاك للحقوق.. وهجمة على الحريات».. واجتماع طارئ لـ «الصحفيين» لمناقشة التداعيات

وأضاف لـ"المصريون"، أن "الخطوة الأمنية بحجب ٢١ موقعًا إلكترونيًا، هى انتهاك شديد الخطورة ضد الصحافة وحريتها، وهى خطوة لم يفعلها نظام مبارك نفسه سوى خلال أيام الثورة ولدة لم تتجاوز عدة ساعات".

وتابع: "الغريب أنه فى الوقت الذى ادعى المصدر الأمنى أن الحجب يزعم الترويج للعنف، فإن الحجب طال موقعًا كـ"مدى مصر" وهو واحد من أهم المواقع المستقلة فى مصر، و"المصريون" وهو موقع تابع لصحيفة تصدر بتراخيص مصرية، وامتد المنع لعدد من المواقع الشهيرة والتى تعمل منذ فترة طويلة وتصدر من الدخال المصري".

واستدرك قائلًا: "التضامن مع الزملاء فى كل المواقع المحجوبة ليس كافيًا ولكن لا بد من خطوات أوسع من التضامن، وحملة قوية تضخ هذه الجريمة ضد الصحافة وحريتها".

وقال المحامى طارق نجيدة، لـ"المصريون"، إن "مثل هذا القرار يجعلنا ننظر بعين

التوجس والريبة على حرية الراى والتعبير وإغلاق مواقع صحفية انتهاك صريح للدستور، وسابقة خطيرة تكرر فرض إعلام الصوت الواحد، وعدوان على حقوق مئات العاملين بها".

وأضاف: "تطبيق القانون والدستور باحترام هو الكفيل وحده بالمحاسبة على أى تجاوز . لا

يدعرقراطية بدون حرية النشر والتعبير وصحافة حرة تضمن التعددية و التنوع و تصون مصالح الوطن و مصلحة المواطن".

وقال خالد البلشي، عضو مجلس نقابة الصحفيين السابق، إن حجب ومصادرة مواقع الصحف أمر لا بد من التصدى له.

الإلكترونية ما هو إلا إرهاب وإسكات لكل صوت مخالف.

وأضاف: "مادة ٧١ من الدستور تحظر بأى وجه فرض رقابة على الصحف ووسائل الإعلام المصرية أو مصادرتها أو وقفها أو إغلاقها، ويجوز استثناء فرض رقابة محددة عليها فى زمن الحرب أو التهيئة العامة".

وتابع: "القرار الذى اتخذته جهة مجهولة بحجب موقع جريدة المصريون وهى مؤسسة مصرية حاصلة على ترخيص من المجلس الأعلى للصحافة قرار باطل ومخالف للدستور والقانون، والشوشرة على موقع مصر العربية الحاصل

على الجب التراخيص اللازمة وإقحامه فى قائمة عمل المنداوله محاولة لإرهاب وإسكات كل صوت مخالف".

وقال يحيى قلاش نقيب الصحفيين السابق، إن "إغلاق المواقع الصحفية هو انتهاك للدستور ومحاولة لفرض إعلام الصوت الواحد".

وكتب قلاش عبر صفحته الشخصية على موقع التواصل الاجتماعى "فيس بوك": "قرار

إغلاق مواقع صحفية انتهاك صريح للدستور، وسابقة خطيرة تكرر فرض إعلام الصوت الواحد، وعدوان على حقوق مئات العاملين بها".

وأضاف: "تطبيق القانون والدستور باحترام هو الكفيل وحده بالمحاسبة على أى تجاوز . لا

يدعرقراطية بدون حرية النشر والتعبير وصحافة حرة تضمن التعددية و التنوع و تصون مصالح الوطن و مصلحة المواطن".

وقال خالد البلشي، عضو مجلس نقابة الصحفيين السابق، إن حجب ومصادرة مواقع الصحف أمر لا بد من التصدى له.



الصحفيين لم تبلغ من أى جهة حكومية أو أى من مؤسسات الدولة بقرار حجب ٢١ موقع الإخبارية"، وأشار إلى أن "النقابة بصدد عقد اجتماع طارئ لبحث موقف الصحفيين المتضررين من القرار، وينتظار تقديم مذكرة من جريدة المصريون بخصوص موقفها بعد

حجب الموقع الرسمى للجريدة وستعمل على رفع الحجب إذا لم تكن الجريدة ارتكبت أى خطأ قانونى أو دستوري".

وقال جمال عبد الرحيم عضو مجلس نقابة الصحفيين إن قرار الحجب هو ضد حرية

الصحفيين لم تبلغ من أى جهة حكومية أو أى من مؤسسات الدولة بقرار حجب ٢١ موقع الإخبارية"، وأشار إلى أن "النقابة بصدد عقد اجتماع طارئ لبحث موقف الصحفيين المتضررين من القرار، وينتظار تقديم مذكرة من جريدة المصريون بخصوص موقفها بعد

حجب الموقع الرسمى للجريدة وستعمل على رفع الحجب إذا لم تكن الجريدة ارتكبت أى خطأ قانونى أو دستوري".

وقال جمال عبد الرحيم عضو مجلس نقابة الصحفيين إن قرار الحجب هو ضد حرية

غضب بين الصحفيين بسبب دعوة «عبد الغفار» لزيارة النقابة

عبدالرحيم وبدر: لن نسمح بدخوله ولو على جثثنا.. وسلامة: لابد من فتح صفحة جديدة مع الداخلية

بروتوكول تعاون بين النقابة والوزارة، لعقد دورات

متبادلة بين الجانبين لتدريب رجال النقابة على كيفية التعامل مع الصحفيين وتدريب الصحفيين على خلال دورات السلامة المهنية على كيفية تجنب المخاطر أثناء تأدية عملهم .

وشدد النقيب على أنه حال استجابة وزير الداخلية لزيارة للنقابة ستكون بمثابة احترام وتقدير لمكانة النقابة العريقة واحترام لجموع الصحفيين. وعن الدعوات لاعتقاد الجمعية العمومية لرفض الزيارة، قال النقيب: "لن أزر على أصحاب هذه الدعوات".

وأكد بدر، أنه ليس هناك عداء بين معارضى الزيارة إنه "لا يوجد خطأ فى الدعوة التى وجهها النقيب لوزير الداخلية بزيارة النقابة"، مشيرًا إلى ضرورة أن تكون هناك علاقة ودية بين النقابة والداخلية.

وأضاف لـ"المصريون"، أن النقابة لا تستطيع قطع علاقاتها مع الداخلية، فضلًا عن أن تلك الزيارة تعد بمثابة اعتذار بشكل غير رسمى، كما أنها تكشف مدى التقدير والاحترام للصحافة والصحفيين.

بدخولك مقر نقابتنا مهما كان الثمن ولو على جثثنا".

وقال عمرو بدر، عضو مجلس نقابة الصحفيين، إنهم يرفضون دعوة النقيب لوزير الداخلية لزيارة النقابة، مشيرًا إلى أن تلك الزيارة جاءت بدون علم المجلس، كما أنها تطيح بقرارات الجمعية العمومية التى أقيمت يوم ٤مايو ٢٠١٦. وأضاف لـ"المصريون": "نحن فى انتظار

محكمة وزير الداخلية وليس زيارته، فلا يمكن التفاوض عما قام به وزير الداخلية فى حق النقابة والصحفيين

من استخدام أساليب تجاوزية من اقتحام مبنى النقابة ومعاصرتها وتوجيه التهم للصحفيين".

وأكد بدر، أنه ليس هناك عداء بين معارضى الزيارة

ووزارة الداخلية، وإنما رفض جاء نتيجة عدة مواقف وقرارات قام باتخاذها الوزير، مطالبًا النائب العام بالتحقيق فى البلاغات التى قدمها مجلس النقابة السابق ضد وزير الداخلية ومدير أمن القاهرة.

فى المقابل، أكد الكاتب الصحفي عبد المحسن سلامة نقيب الصحفيين، أن "دعوتى للوزير، أمر رمزى وغرضها توفير المناخ أمن لعمل الصحفيين، وأن يتسرع صدر الدولة للصفافة".

وأضاف لـ"المصريون"، أن "هذه الدعوة بروتوكولية، حيث سيعرض على وزير الداخلية مقترحًا لعقد

شيماء رزق واية وجيه

الأسرار الممنوعة داخل التلفزيون المصرى

❖ فور أن تولى مهام منصبه فى ١١ أبريل الماضى قام حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام بالكر من زيارة إلى صفاء حجازي رئيسة الإحاد السابقة فى بيتها وفى المستشفى العسكرية الذى علاج به - شفاها الله وعافها من كل شر وسوء - وكان الهدف رد الجميل لها لساندها ودعمها أكاديمي له، وفى المقابل تجاهل زين زيارة الإعلامية القديرة أمال فهمى صاحبة البرنامج الأشهر فى تاريخ الإذاعة المصرية وهو "على الناصية" والتى تواجه أزمة صحية شديدة فى الغرفة رقم ٣٠٧ بمستشفى المعادى العسكري، فهل يقوم زين ومعه ناديه مبروك رئيسة الإذاعة بزيارة هذه الإعلامية القديرة التى تبلغ من العمر حاليًا ٩١ عامًا و التى ساهمت فى صنع مجد الإذاعة خاصة وماسبيرو عامة؟ وهل تتم هذه الزيارة قبل الإحتفال بعيد الإذاعة وعيد الإعلاميين يوم ٢١ مايو الحالى؟ ٩. الجدير بالذكر أن أمال فهمى تعمل بالإذاعة منذ عام ١٩٥١. وهى أول من أدخل الفوازير فى الإذاعة العربية. وهى الوحيدة فى مبنى الإذاعة والتلفيزيون التى حازت على جائزة مصطفى وعلى أمين للصحافة حيث حولت تحقيقاتها الصحفية إلى تحقيقات إذاعية والذى لاقى إعجاب جماهير غفيرة من مستمعي الإذاعة كما حصلت على لقب (ملكة الكلام) للوطن العربى.

عثمان: «تسول وشحاة»

إعلانات رمضان أرباح برعاية «تحيا مصر»

مشكلة كبيرة لمصر فى الخارج لأنه دليل على "التسول والشحاة".

وأضافت لـ"المصريون"، أن "ما يحدث أمر مؤسف للغاية، لأن مصر فى نظر دول العالم الغربى ليست دولة مؤسسات وإنما دولة تقوم على التبرعات الخيرية".

وتسائلت: "كيف لدولة كبيرة مثل مصر بها عدد كبير من مرضى السرطان تقوم

ببناء مستشفى من خلال تبرعات المصريين؟ مشكلة كبيرة لمصر فى الخارج لأنه دليل على "التسول والشحاة".

وأضافت لـ"المصريون"، أن "ما يحدث أمر مؤسف للغاية، لأن مصر فى نظر دول العالم الغربى ليست دولة مؤسسات وإنما دولة تقوم على التبرعات الخيرية".

وتسائلت: "كيف لدولة كبيرة مثل مصر بها عدد كبير من مرضى السرطان تقوم

ببناء مستشفى من خلال تبرعات المصريين؟ مشكلة كبيرة لمصر فى الخارج لأنه دليل على "التسول والشحاة".

وأضافت لـ"المصريون"، أن "ما يحدث أمر مؤسف للغاية، لأن مصر فى نظر دول العالم الغربى ليست دولة مؤسسات وإنما دولة تقوم على التبرعات الخيرية".

وتسائلت: "كيف لدولة كبيرة مثل مصر بها عدد كبير من مرضى السرطان تقوم

أشارت التصريحات التى نشرت فى بعض المواقع الإلكترونية على لسان حسين زين رئيس الهيئة الوطنية للإعلام وأعلن فيها أنه وأمجد بيلج الأمين العام للهيئة الذين لهم الحق داخل الهيئة فى إصدار القرارات، أما باقى الأعضاء فليست لهم صفة، استياء عدد من الأعضاء على مقدمتهم شكرى أبوعميرة الذى قرر النهاب إلى مجلس النواب للشكوى من تصرفات وقرارات زين ، من جانبه ووفر علمه بذلك قام مجدى لاشين بدور "العميل المزودج" لرئيسه زين من ناحية وأستاده شكرى من ناحية أخرى، حيث قام مجدى بإبلاغ زين بما سيفعله شكرى ومطالبه بأن يتصل به وإقناعه بعدم الذهاب للبرلمان، واستمر حسين يتصل بشكرى لإقناعه بعدم الذهاب حتى اقتنع وعاد واعتذر له زين وجلس أبوعميرة فى مكتب رئيس التلفزيون بالدور الثامن حتى الساعة السابعة مساء .

❖ شكرى أبوعميرة عضو الهيئة الوطنية للإعلام أبلى عدد من القيادات الحالية فى المبنى بعدم القلق من التغييرات القادمة وأبلغهم أن حركة التغييرات لن تتم قبل شهر أكتوبر القادم ١٩٩٥

❖ مسئولون حاليون فى ماسبيرو سوف يتم تحويلهم من



منع المونتاج وتقليل سنوات العرض

دراما رمضان بـ «ماسبيرو»

تحت وصاية شركات الإنتاج



فرضت شركات الإنتاج شروطًا على اتحاد الإذاعة والتلفزيون، للسماح له بعرض المسلسلات فى شهر رمضان، من أجل منافسة القنوات الفضائية الخاصة، التى حصلت على حق عرض العديد من الأعمال الفنية الحصرية.

ومن بين تلك الشروط، منع الرقابة داخل "ماسبيرو" من حذف مشاهد من المسلسلات، إذ اشترطت الشركات المنتجة، ألا تتعرض حلقات الأعمال الدرامية

إلى التمتع بالاتفاق عليها لحذف مشاهد منها، بدون علمها.

وفى حالة موافقة الشركة على حذف مشهد ما من العمل، طلبت الشركات أن يتم مونتاج الحلقات بمعرفتها، تقاديا لتسبب الحذف العنوائى فى أزمات مع

المخرجين والمؤلفين.

كما اشترطت شركات الإنتاج، حصول الهيئة الوطنية للإعلام، على موافقة كتابية من الفضائيات الخاصة التى تعاقبت على شراء مسلسلات حصرية، أما الشرط الثالث فيتمثل فى رغبة الشركات فى تحديد مدد عرض الأعمال بسنوات تتراوح ما بين ٥ و ١٠ سنوات، وليس ٥٠ عامًا، وهو الشرط الذى كان اتحاد الإذاعة والتلفزيون يضعه ضمن تعاقباته على الأعمال التى يشترها.

وفى الوقت الذى يرغب فيه "ماسبيرو"، فى الحصول على حقوق العرض الأول بعد مرور رمضان بشهر واحد للحصول على الإعلانات، ترغب الشركات فى أن تكون إعادة العرض فى قنواته بعد رمضان بسنة أشهر على الأقل.

وقالت غادة صقر، عضو لجنة الإعلام فى مجلس النواب، إن الشروط السابقة ليس بها أزمة، خاصة أن العقد شريطة المتاعدين، "مشيرة إلى أن شركات الإنتاج لا تستطيع إجبار التلفزيون المصرى على قبول شرط لا يريده.

وفى تصريحات إلى "المصريون"، أوضحت صقر، أن الهيئة الوطنية للإعلام تفاوضت لإقناع الشركات المنتجة لتعديل تلك الشروط، مؤكّداً أن "ماسبيرو" له صلاحياته وله الحق فى الموافقة على تلك الشروط أو رفضها.

وحول الشروط الخاصة بعدم الرقابة على الأعمال الفنية من قبل "ماسبيرو"، قالت عضو لجنة الثقافة والإعلام بالبرلمان، إن "جميع المسلسلات تخضع لرقابة المصنفات الفنية، بالإضافة إلى أن القائمين على صناعة الأعمال الفنية التى يتم عرضها فى رمضان يتقهمون جيداً طبيعة الشهر الكريم ولا يتماذون فى استخدام أى ألفاظ خارجة، أو مشاهد إباحية والتى تكاد تخلو المسلسلات منها".

وقال محمد شعبان، عضو لجنة الثقافة والإعلام فى البرلمان، إن "التلفزيون المصرى لم يعد أمامه سوى المثول لشروط شركات الإنتاج، حتى يستطيع اللحاق بالخطىء بشكل لا يعطى الفرصة للمنافسين".

وأضاف لـ"المصريون"، أن "ما يحدث لاتحاد الإذاعة والتلفزيون فى الوقت الراهن هو نتاج طبيعي لسوء إدارة جميع الأزمات التى مر بها من قبل، مستندكاً عدم محاسبة أى من المسؤولين عما وصل إليه "ماسبيرو".

وأوضح أن "الهيئة الوطنية للإعلام، حاولت أن تتخذ الموقف المتأزم، لأنه لا يعقل أن يمر الموسم الرمضانى دون أن يعرض "ماسبيرو" مسلسلات لجذب المشاهدين، وبالتالى جذب الإعلانات"، مشيرًا إلى أن "الأزمة المالية هى التى حالت دون شراء الاتحاد لمسلسلات حصرية أو قوية للموسم الرمضانى".

ولفت إلى أن "من حق شركات الإنتاج أن تفرض على "ماسبيرو" شروطًا بموافقة كتابية من القنوات الفضائية التى تعرض بعض المسلسلات بشكل حصري، حتى لا تعرض نفسها للمساءلة القانونية من تلك القنوات، فضلًا عن مطالباتها عدم حذف مشاهد من الأعمال الفنية حتى لا تعرض نفسها لمشاكل مع المخرجين والمؤلفين، مؤكّداً أن شركات الإنتاج تريد محاسبة نفسها.

كريمة محمد